



عاشق الكوميكس

إلاي ستيشن
محمول مع
كل عدد
التفاصيل
بالداخل...

العدد
1088

الأسبوع!



مجموعة السيد سن كولا



إن كنت من متابعي المغامرات الشيقة بين السيد سن كولا وصديقه المشاكس بوب
بيلز، الآن يمكنك أن تحصل على ملصقات لهما بمشاهد رائعة من تلك المغامرات. ضعها
على كتبك المدرسية أو الحقيبة أو جدار غرفتك. كما يمكنك أن تزين بها دراجتك
الهوائية لتتذكر دائما تلك المغامرات. أسرع واجمع ملصقات المغامرات الشيقة.
الملصقات متوفرة داخل كراتين سن كولا



بدون
غازات

سن كولا للفائزين!

احصل على
ملصقات كولا
داخل الكرتون

ثلاثه و اريشه و هه حكمة

رسوم : محمد السيد توفيق

سأل رجل ولداً صغيراً واقفاً بجانب أحد الأبواب :
ماذا بك؟ فأجابه : أريد أن أدق الجرس فهل يمكنك
مساعدتي؟ فدق له الجرس فقال له الولد الصغير :
هيا بنا نجري يا عمه ..



أروى الحمودي - المدينة المنورة

أغبياء يلعبون الشطرنج مات الملك مشلولاً من
سوء لعبهم .



أصيل باعمر - الرياض

قاضي دخل المحكمة فرفع الجلسة بيد واحدة .



عبدالرحمن عامر - الدمام

قال الولد لأبيه : حللت يا أبي أنك تعطيني ريالاً ،
فقال له والده : وماذا فعلت به؟ فأجابه الولد : لا
شيء ، فقال له إذن احتفظ به ولا تضيعه .



حصة محمد - مكة



خلود خالد - مصر

قالت الفتاة لأمها : جيراننا الجدد يبدو عليهم أنهم فقراء ،
جداً ، فقالت الأم : من أين عرفت ذلك؟ فأجابت : لأن ابنهم
الصغير ابتلع نصف ريال فذهبوا للطبيب لإخراجه منه .



رنا سعيد - الخبر

رجل بخيل ذهب لزيارة والدته في المستشفى ، وجد لافتة
على الباب مكتوب عليها ادفع فقال : سأزورها بالدار إذا .



راجح عبدالرحمن - المدينة المنورة

سألت المعلمة الطالبة : كيف يتكون الندى
فأجبتها : عندما تتعب الأرض من الدوران حول
نفسها يتسبب منها العرق .



هديل بشر - المدينة المنورة

سأل رجل أحمق صديقه عندما شاهد سباق للخيل :
لماذا يجري هؤلاء؟! .. فأجابه : ليحصل الأول منهم على
الجائزة ، فقال الأحمق : إذن لماذا يجري الآخرون؟ ..



سعود عبدالرحمن - الرياض



مصطفى زكريا - جدة

باسم

أسسها هشام ومحمد علي حافظ

تصدر عن



رئيس التحرير

فهد بن فيصل الحجري

المدير الفني

وائل الأرنؤوط

مسؤول مكتب القاهرة

أحمد سيد أمين

المدير العام

عزام بن محمد الدخيل

عنوان المجلة البريدي:

ترسل جميع المراسلات والمشاركات إلى العنوان الآتي:

مجلة باسم الرياض ص.ب ٣٢٥٧

الرمز البريدي ١١٤٧١ هاتف

٤٤١٩٩٣٣ تحويلة ١٢٨٢ أو مباشر

٤٤١٩٦٢٧ فاكس ٢١٢١٧٤٩

بريد إلكتروني:

basim@basim.com

ياهدا

أصدقائي.. أحبائي..

هذا العدد.. هو آخر عدد في عام

باسم الحادي والعشرين..

يااه..

الأيام مرت بسرعة..

أليس كذلك؟

بدأنا هذا العام.. قبل دخول

رمضان بأيام..

وننتهيه.. بهذا العدد.. الذي

يظهر في أول شهر رمضان

المبارك..

أي أننا في هذه السنة.. عشنا

شهر رمضان الفائت كله..

وأياماً من شهر رمضان الحالي..

أليس هذا جميلاً؟

مع صدور هذا العدد.. يكون

أغلب قراء باسم في الدول

العربية قد بدؤوا عامهم

الدراسي الجديد..

بروح جديدة.. وحماس كبير..

أما قراؤنا في السعودية..

فسيمضون هذا الشهر كله مع

أهاليهم..

ولن يبدؤوا عامهم الدراسي

الجديد إلا بعد العيد..

قلهؤلاء.. وهؤلاء.. تتمنى لكم

كل التوفيق..

والنجاح..

وللكل نقول..

عام مضى.. كان كله جمال..

وروعة..

ومع عامنا الجديد.. نعدكم بأن

نجعله معكم..

أكثر جمالاً..

وروعة..

الوكيل الوحيد
للاشتراكات



الهيئة العامة للغذاء والدواء
ARAB MEDICAL COMPANY

الرقم المجاني: ٨٠٠٢٤١٠٠٧٦

تطبع في شركة

المدينة المنورة للطباعة والنشر

هاتف: ٣٩٦١٩٠



لوحة الغلاف

رسوم وتلوين
مايا عبود



1088

الأخرى حول العالم يمكنك الاتصال

من داخل السعودية على الهاتف المجاني

٨٠٠٢٤١٠٠١٤

وكيل التوزيع في المملكة

العربية السعودية

الإدارة العامة: الرياض، حي المؤتمرات

طريق مكة المكرمة - ص.ب ٩٢١٦٦

الرياض ١١٥٨٥ - هاتف: ٠١/٤٤١٩٩٣٣

فاكس: ٠١/٢١٢١٧٧٤

الموقع على الإنترنت:

www.saudi-distribution.com

البريد الإلكتروني:

info@saudi-distribution.com

البريد الإلكتروني للاشتراكات والمبيعات:

orders@saudi-distribution.com

المنطقة الوسطى: ٠١/٤٧٧٩٤٤

المنطقة الغربية: ٠١/٦٥٣٠٩٠٩

المنطقة الشرقية: ٠٣/٨٤١٠٨٤٠

المنطقة الجنوبية:

الوكيل الإعلاني الوحيد
لطبوعات الشركة

الإدارة العامة: ص.ب ١٢٦٩٩ - جدة ٢١٤٣٤

هاتف: ٢٤١١٣٣٣ - فاكس: ٢٤١٠٥٣٣

تلکس: ٦٠٧٣٢٠ خليج إم. جي. الفروع،

الرياض: هاتف: ٤٤١١٤٤٤ - فاكس:

٤٤٠٠٩٩٦ الدمام: هاتف: ٨٣٣٣٣٤٤

لندن: هاتف: ٤٠٩٩٥٠

دبي: هاتف: ٣٩١٤٤٠



* كل السموات
التحريرية والقصص
المكتوبة والصفحات المرسومة
التي يتم نشرها على صفحات
مجلة (باسم) هي ملك خاص للشركة
السعودية للأبحاث والنشر، ولا يجوز
إعادة استخدامها بواسطة أي شخص
آخر بأي شكل من الأشكال من دون
إذن خطي من الشركة. * مجلة
(باسم) غير ملزمة بإعادة أي
مادة تلقاها للنشر.

الاشتراك
السنوي داخل
السعودية (٢٦٠ ريالاً)
أو (٢٩ دولاراً أميركياً)
وللاستفسار يمكنك
الاتصال على
الهاتف المجاني:
٨٠٠٢٤١٠٠٧٦



سنة

هل أنتم
مستعدون
لهفاجات عامنا
الجديد؟ ..
ترقبوا العدد التطويري
1089
9 رمضان 1429

مجلة
الأسرة
أحلى ..

قصة: مجدي محمد بكر
رسوم: طارق فتحي
تلوين: أحمد النبراوي
حلقة ٢ من ٢

الجهان مكد

ملخص الحلقة الأولى: يتمكن محروس من معرفة مكان الجهاز المدمر... لكنه عندما ذهب ليأخذه من العصابة وقع في الفخ وتم سجنه مع العالم في غرفة غريبة بدأ سقنها ينزل لطبق عليهما..





والآن حاول أيها الرامي البارع
إصابة الزر الأحمر حتى يتوقف
السقف عن السقوط



الحمد لله نجحنا.. والآن التقط
المحمول من جيبي وسأدلك
على الأزرار التي تضغط
عليها ليعمل السلاح
الذي بداخله



أجل لأنني في الحالتين
لا أصيب الهدف..



ما هذا!..
إنك لا تستطيع إصابة
الهدف من هذه المسافة..
ألم تقل لي إنك تستطيع
التصويب وأنت مغمض
العينين مثلما تصوب
وأنت تفتحهما!..



وهذا
ما كنت
أريده!..

ما هذا.. لقد
أصبت الزر
الأحمر!..



حسنًا
سأصوب
وأتجنب
إصابة الزر

ما هذا!.. لقد كدنا نخطئ.. كان
المفروض ألا نصيب الزر، ولكن
نضرب حوله حتى يتحطم الجهاز
ويتوقف عن العمل.. حاول أن
تضرب حول الزر ولا تصبه..



سيدي القائد... هل أنت بحاجة ماسة
إلى مساعدك الغبي؟!



الحمد لله فقد انشغلوا بي ولم ينتبهوا
للعالم الذي مازال طليقا، وقد
يستطيع السيطرة
على الموقف



انتظروا واقبضوا
عليّ معه؛ فأنا
أحب الصحبة



لا تقلق يا محروس فما دام معك
المحمول الذي يطلق أشعة ليزرية
سنستطيع الهروب مرة
أخرى



هذا العالم غبي زيادة
عن اللزوم!..!



إنه الحارس نفسه
الذي يكره الطيور!..
إنها فرصتي..



لقد وضعونا في هذه الحجرة
حتى يهيؤوا لنا طريقة جديدة
ووضعوا هذا الحارس علينا..
سأفكر في حيلة قبل
أن يعودوا





يجب أن نخرج من المبنى -
بأكمله؛ فالغاز سينتشر فيه
ويشل حركة الجميع

الحمد لله سيطرنا
على الموقف.. يجب
أن أجد وسيلة لأتصل
بالقيادة ليرسلوا
القوات

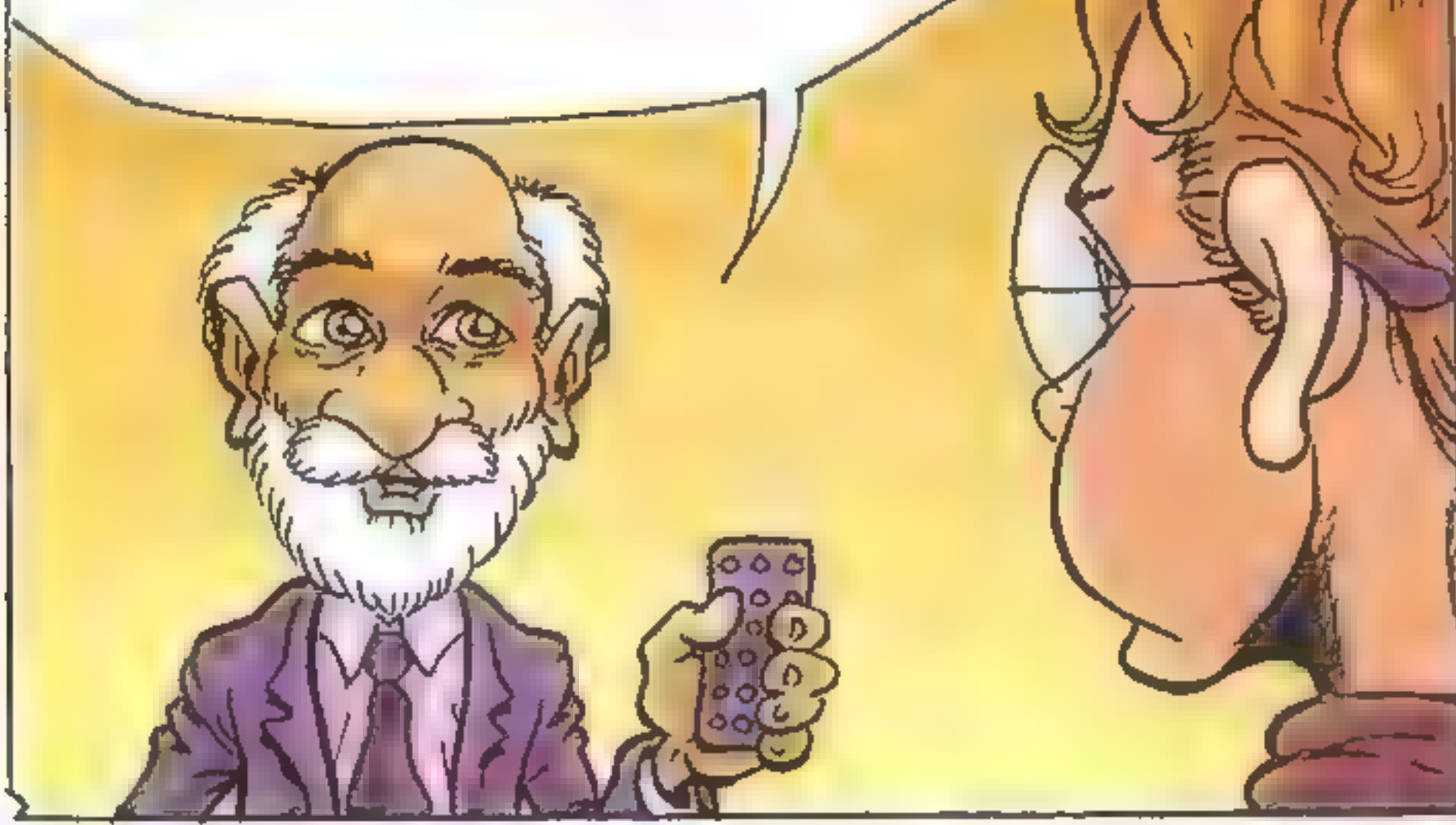
وجدت الطريقة

أرجوك يا سيدي القائد افهمني
بسرعة.. يجب أن ترسلوا القوات قبل
أن تستيقظ العصابة.. أرجوك أسرع
فدقيقة المحمول هنا غالية جداً..

الحمد لله قبضنا على العصابة، واستطعنا وضع الجهاز
في سفينة خاصة بقائد آلي لإعادته إلى كوكبه



انظروا محروس.. لقد نسينا وضع
جهاز التحكم.. وهو خطر
فبمجرد الضغط على
الزر الأحمر سينفجر الجهاز..



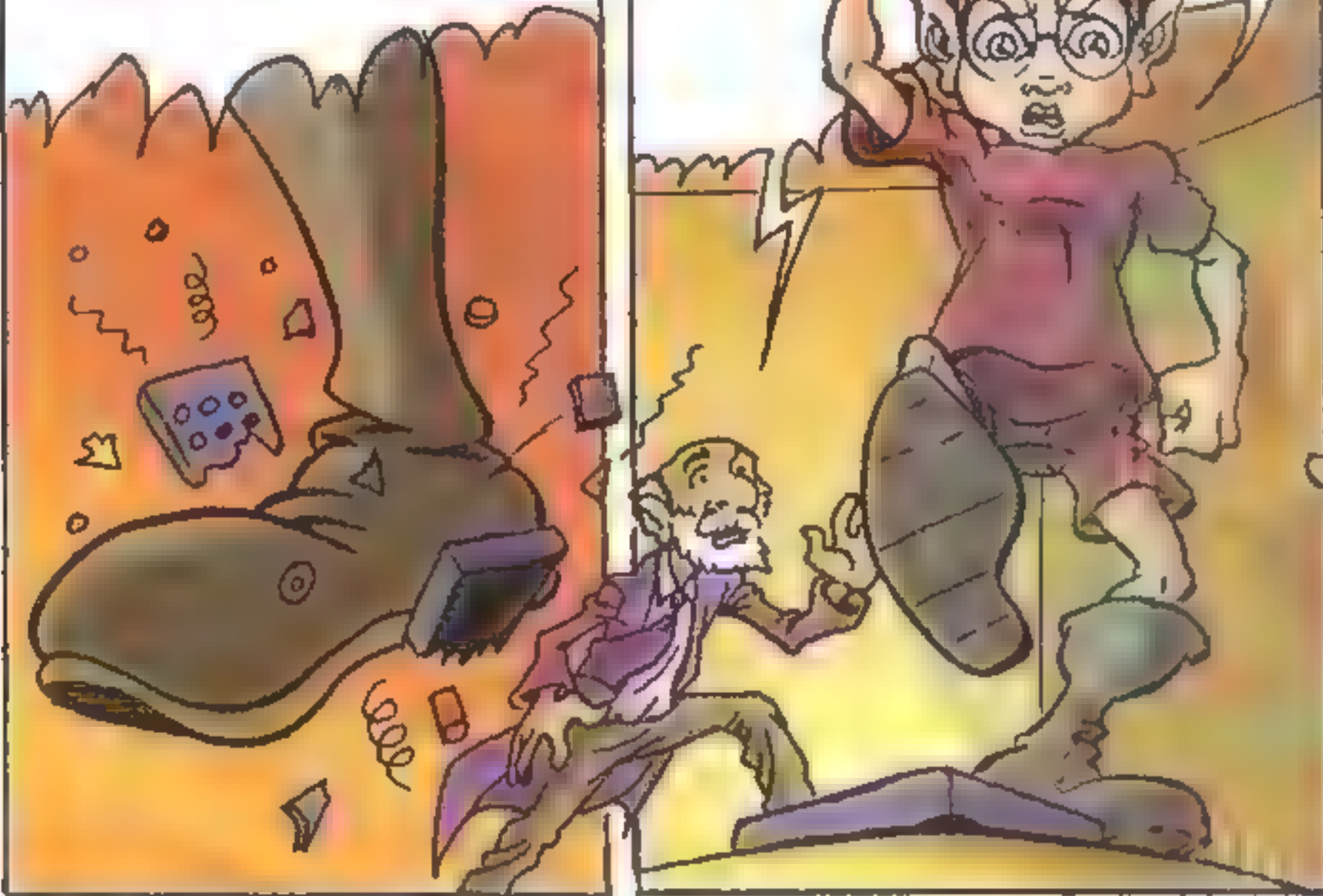
لقد كان أملنا
هو إنقاذ الأرض ولو حتى
تم تدمير الجهاز مع أنه
تكلف المليارات..



انتظرررر

نهائيا

انتظرررر



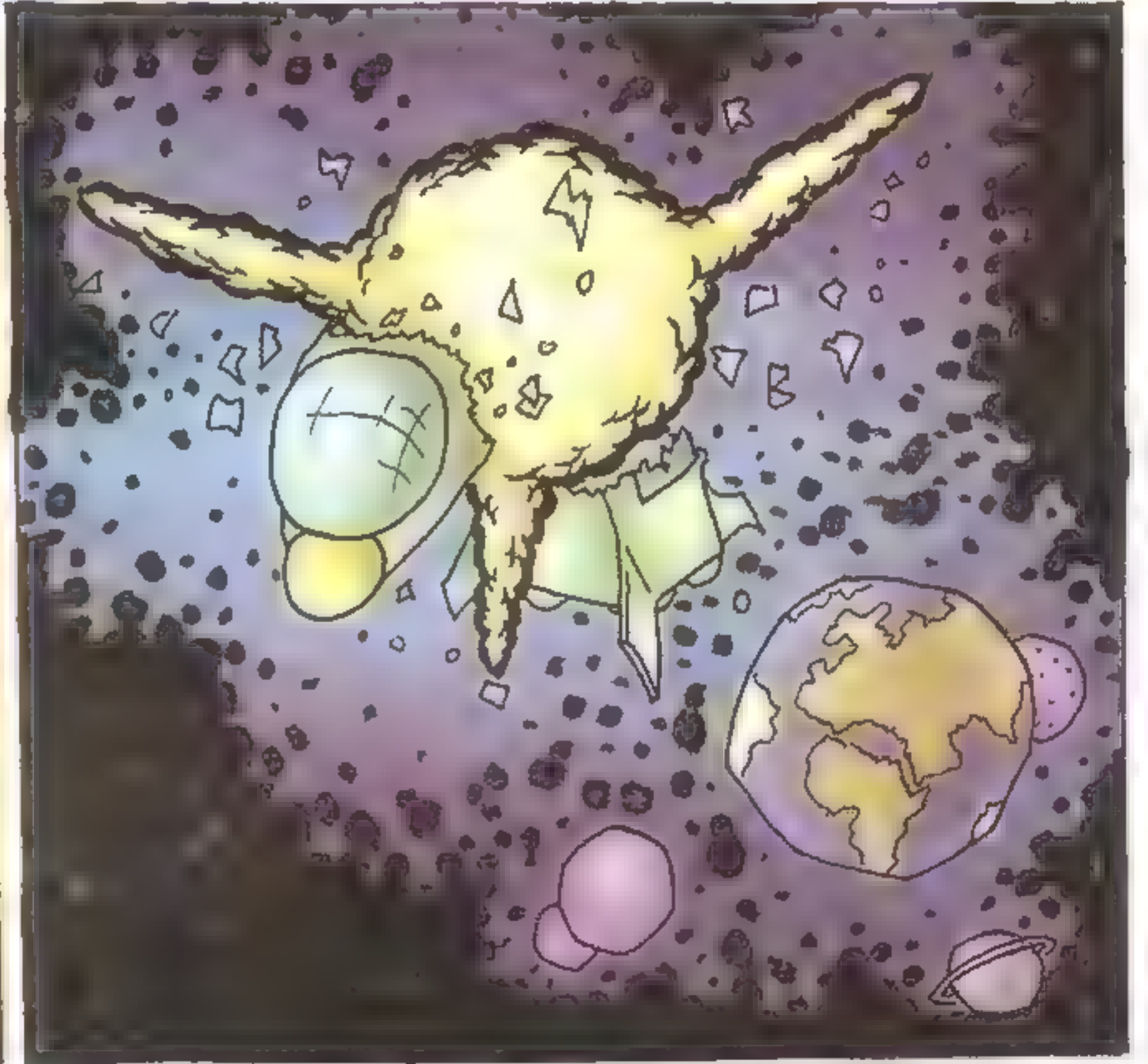
أعطني إياه
فسأخلصكم
من خطره



ألست معي في أنه من
الأفضل نزع أسلحة
الدمار الشامل؟



تمت



أهلنا

هذه الصفحة لكم.. لصوركم يا أصدقاء.. نجعلها منكم عندما نلتقي بكم في معارضنا المتنقلة.. وننشرها هنا.. في صفحة.. (أنا هنا)..



01 أحمد طارق صديق 02 أحمد
عبدالله العتيبان 03 أسامة محمد
جوياني 04 أميل يحيى نهاري
05 أنس سليمان الكالي 06 إيه
صبري السيد 07 إيلاف يسام بشار
08 يسام حسوي 09 جود خالد
المزاني 10 حسين القحطاني
11 هادي خليل أحمد 12 خالد
بشير المصاوي 13 خالد عمر
جوياني 14 ريتا ناصر ضاح
15 سامي عمر ياسين 16 سلمي
عيسى رشوان 17 طارق ملال صديق
18 عبدالحى سمير 19 عبدالرحمن
سليم 20 عبدالحى سمير
21 عبدالحى سمير 22 عبدالحى سمير
23 عبدالحى سمير 24 عبدالحى سمير
25 عبدالحى سمير 26 عبدالحى سمير
27 عبدالحى سمير 28 عبدالحى سمير
29 عبدالحى سمير 30 عبدالحى سمير
31 عبدالحى سمير 32 عبدالحى سمير
33 عبدالحى سمير 34 عبدالحى سمير
35 عبدالحى سمير 36 عبدالحى سمير
37 عبدالحى سمير 38 عبدالحى سمير
39 عبدالحى سمير 40 عبدالحى سمير

معلومات مسرّية

10

أعمق نقطة في كوكب المريخ أسماها
العلماء **(هيلاس)** وعمقها
حوالي ثلاثة كيلومترات.



طبخ الطعام يدمر كثيراً من
الزيمات فيضطر الجسم لإفرازها
ليتم هضم الطعام، وأحياناً
يتعب الجسم من زيادة الإفراز
فيحدث سوء الهضم.

إيطاليا رابع

دول العالم التي يقصدها

السياح

حيث يزورها

سنوياً



40 مليون سائح

ويوجد بها

3000 متحف

العلماء
أن زيت
نبات
الفلين
طارد
السموم
ويمكنه
قتل
يرقاتكم

عندما يبلغ الإنسان السبعين من عمره يكون قلبه قد
دق 2.5 بليون نبضة، وصنخ 48 مليون جالون من الدم.

صقر هاربر الإفريقي يمكن لساقه أن ينثني
إلى الخلف وإلى الأمام وإلى الجانبين ليستخرج
بيض الطيور وأفراسها من تجاويف الأشجار.



تنتج الصين سنوياً
160 مليار بيضة
فهي أكبر منتج للبيض
في العالم



يمكن للحوت الأزرق
أن يبقى
بدون
طعام
لستة أشهر
معتدلاً على سكره
جسمه من الدهون

توتة





رسومات
أحمد النبراوي

إعداد: نسيبة الفصيل
رسوم: خالد عبدالعاطي
تلوين: أحمد النبراوي
رسوم وتلوين شخصية أبو راشد:
خالد عبدالعزيز

يمكنكم مراسلتي يا أبنائي على بريدي الإلكتروني
aborashed@basim.com

دخل عبدالله مع والديه المنزل بعد أن عادوا من السوق، وفوراً انطلق إلى شقيقه محمد وفاطمة وأعطاهما بعض الحلوى قائلاً: لقد اشتريت هذه الحلوى من السوق، وأحببت أن أشتري لكما منها، ضحك أبو راشد مسروراً وقال: ما شاء الله، أنت جابر عثرات الكرام. قالت فاطمة: ومن جابر عثرات الكرام يا جدي؟ قال أبو راشد: اجلسوا لأحكي لكم قصته العجيبة.

جابر عثرات الكرام

1

كان في زمن سليمان بن عبدالمملك رجل يقال له (خزيمه بن بشر) مشهور بالمروعة والكرم، وكان رجلاً غنياً، فلم يزل على تلك الحال حتى افتقر، فاحتاج إلى أصدقائه الذين كان يواسيهم ويتفضل عليهم، فوقفوا إلى جانبه فترة من الزمن ثم ملوه، فلما وضع له تغييرهم، قال لامرأته: يا بنت عم، قد رأيت من إخواني تغيراً، وقد عزمت على لزوم بيتي إلى أن يأتيني الموت، ثم أغلق باباً عليه، وصار يعيش مما بقي عنده إلى أن نفذ، وبقي حائراً في حاله.

وكان عكرمة الفياض وأبياً على الجزيرة العربية في ذلك الوقت، فبينما هو في مجلسه وعنده جماعة من أهل البلد، إذ جرى ذكر خزيمه فقال عكرمة: ما حاله؟ فقالوا: صار في أسوأ الأحوال، وقد أغلق باباً، ولزم بيته. فقال عكرمة: فما وجد خزيمه بن بشر مواسياً ولا مكافئاً؟ قالوا: لا.

2

فتوقف عن ذلك

الحديث لأمر أخفاه في نفسه، فلما كان الليل أخذ أربعة آلاف دينار، ووضعها في كيس واحد، وخرج مخفياً وجهه سرا حتى وقف بباب خزيمه وطرقه، فخرج خزيمه، فقال له: أصلح بهذا شأنك، فأخذه فوجده ثقيلاً، فقبض خزيمه على لجام الدابة، وقال: من أنت؟ قال له: ما جئتكم في هذا الوقت وأنا أريد أن تعرفني.. قال خزيمه: فما أقبلك إلا إذا أخبرتني من أنت؟ فقال: أنا جابر عثرات الكرام، ثم انصرف. دخل خزيمه داره وهو يتحسس الكيس والدراهم غير مصدق. ورجع عكرمة إلى منزله، فوجد امرأته قد افتقدته وخافت عليه بسبب غيابه المريب، وطلبت منه أن يخبرها أين كان فلم يجيبها، لكنها أصرت فأخبرها، وطلب منها كتمان ذلك ففعلت.

3

وفي الصباح اشترى

خزيمه ما يحتاجه من لباس وطعام، ثم توجه لزيارة الخليفة سليمان بن عبدالمملك، فلما وصل استأذن عليه فأذن له سليمان لما يعلم من مروءته، فأخذ سليمان يسأله عن حاله وسبب إبطائه عنه، فأخبره خزيمه بقصة زائر الليل.. فقال سليمان: هل عرفتته؟ قال: لا والله لأنه كان مخفياً وجهه، وما سمعت منه إلا أنه جابر عثرات الكرام. فتلطف سليمان على معرفته وقال: لو عرفناه لأعناه على مروءته.. ثم كانت المفاجأة..

4

لقد أصدر سليمان قراراً يعزل عكرمة الفياض من إمارة الجزيرة، وتولية خزيمه مكانه.. فخرج خزيمه إليها، فلما قرب منها خرج عكرمة وأهل البلدة للقائه، وساروا جميعاً إلى أن دخلوا البلد، فنزل خزيمه دار الإمارة، وأمر أن يؤخذ عكرمة ويحاسب، فحوسب، فوجد أن هناك نقصاً كبيراً في أموال الدولة، فطالبه خزيمه بالمال. قال عكرمة: لست أستطيع ذلك، ولست ممن يخون الأمانة، فاصنع ما شئت، فأمر به فكبل بالحديد، ووضع في الحبس وضيق عليه، فأقام على ذلك شهراً، فأضناه ثقل الحديد وأضر به.

5

وبلغ

ذلك زوجة عكرمة، فدعت جارية لها وقالت: اذهبي إلى باب هذا الأمير، فقلولي عندي نصيحة، ولا أقولها إلا للأمير نفسه، فإذا دخلت عليه قلولي له: ما كان هذا جابر عثرات الكرام منك في مكافأتك له بالضيق والحبس والحديد.. ففعلت الجارية ذلك، فلما سمع خزيمه قولها قال: يا للعار.. جابر عثرات الكرام خصمي؟.. فذهب فوراً إلى باب الحبس ففتح، ودخل فرأى عكرمة الفياض في الحبس متغيراً، قد أضناه التعب، فأقبل خزيمه على رأسه فقبله، ورفع عكرمة رأسه إليه وقال: ما سبب هذا كله؟ قال: كريم فعالك وسوء مكافأتي. قال: يغفر الله لنا ولك.

ثم أمر خزيمه بفك قيود عكرمة وأصلح خزيمه من حاله، وسار به حتى قدما على سليمان بن عبدالمملك، فأذن لخزيمه، فلما دخل عليه قال له قبل أن يسلم: ما وراءك يا خزيمه؟ قال: خيراً يا أمير المؤمنين، ظفرت بجابر عثرات الكرام، فأحببت أن أسرك لما أعلم من شوقك إلى رؤيته. قال: ومن هو؟ قال: عكرمة الفياض.

6

فأذن له بالدخول،

فدخل وسلم عليه وأدناه من مجلسه، ثم أمر له بعشرة آلاف دينار، وولاه على الجزيرة وأرمينية وأذربيجان، وقال له: أمر خزيمه بيدك، إن شئت أبقيته، وإن شئت عزلته. قال: بل أرده إلى عمله يا أمير المؤمنين، ثم انصرف، وبقياً والييين على تلك المناطق طيلة خلافة سليمان.



جلسات الشريعة

الفضيلة والادب

عن النبي صلى الله عليه وسلم

في الحديث: (من غسل يوم الجمعة واغتسل، ثم بكر وابتكر، ومنى ولم ير من قبله فتيلا، ولا بعده مثله، فقد أوفى ما وعده الله من عباده الصالحين).

عن سليمان بن صرد رضي الله عنه قال: كنت جالسا مع النبي صلى الله عليه وسلم ورجلان يتسابقان، أحدهما قد احمر وجهه وانصخت وداجه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إني لأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه ما يجد، لو قال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ذهب عنه ما يجد)، فقالوا له إن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (تعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، فمنع عنه.

١ أن تترك مخالصة الكسر. ٢ ألا تقابل أساءته بأساءة مماثلة. ٣ أن تشبهه إني خطئه، بالتى هي أحسن. ٤ ألا تسبقه إلى الطريق. ٥ ألا تجلس فيه. ٦ أن تصح له في المحال. ٧ أن يخرج حياء كان. ٨ أن يبر به بمدير فضله عليك وعظيم إحسانه لك، ومجازاته بحسن الوفاء وجميل الاحترام، ورعايته بكل أشكال الرحمة وبخاصة الأبوين والمعلم.

أركان الصلاة

- ١ النية مع القدرة. ٢ تكبيرة الإحرام. ٣ قراءة الفاتحة. ٤ الركوع. ٥ الرفع من الركوع. ٦ السجود على الأعضاء السبعة، وهي الألف مع الجبهة والكفان والركبتان وأطراف القدمين. ٧ الجلوس بين السجدين. ٨ الطمأنينة في الأركان السابقة. ٩ التشهد الأخير والجلوس له. ١٠ الترتيب بين أركان الصلاة. ١١ التسليمتان.



ومن لم يذق مر التعلم ساعة

اصبر على مر الجفا من معلم

فإن رسوخ العلم في نقراته

تجرع ذل الجهل طول حياته

عمر عليه ارجاء لزماته

ومن لم يذق مر التعلم ساعة

إذا لم يكونا لا اعتبار لذاته

وكانت انفسى والله بالعلم والنقى



طاعة الغلام

وفي يوم من الأيام قُرع باب ذلك الشيخ الحكيم..



يحكى أن شيخاً واسع العلم والحكمة، عاش في عهد
واحد من أكثر الملوك عدلاً وحباً لشعبه ومملكته..



لم تكن تلك المرة الأولى التي يُدعى فيها الشيخ إلى قصر الملك..

فلطالما دعاه مع جمع من العلماء والحكماء يستشيرهم في شؤون البلاد والعباد



لكن حدسه أنبأه بأن هذه المرة مختلفة عن سابقتها..





كان الأمير متقّد الذكاء منفتح الذهن، ولكن ما هو مقبل
عليه من تولي مهام عظام وأمور جسام جعل الشيخ يشعر
بعبء المسؤولية
يثقل كاهله..



ولم تكن بالمهمة السهلة أبداً..



وقجأة راوده خاطر عجيب..



وكان لا ينفك يفكر
في وسيلة مثلى
يهيئ بها الأمير
لمهمته المقبلة..



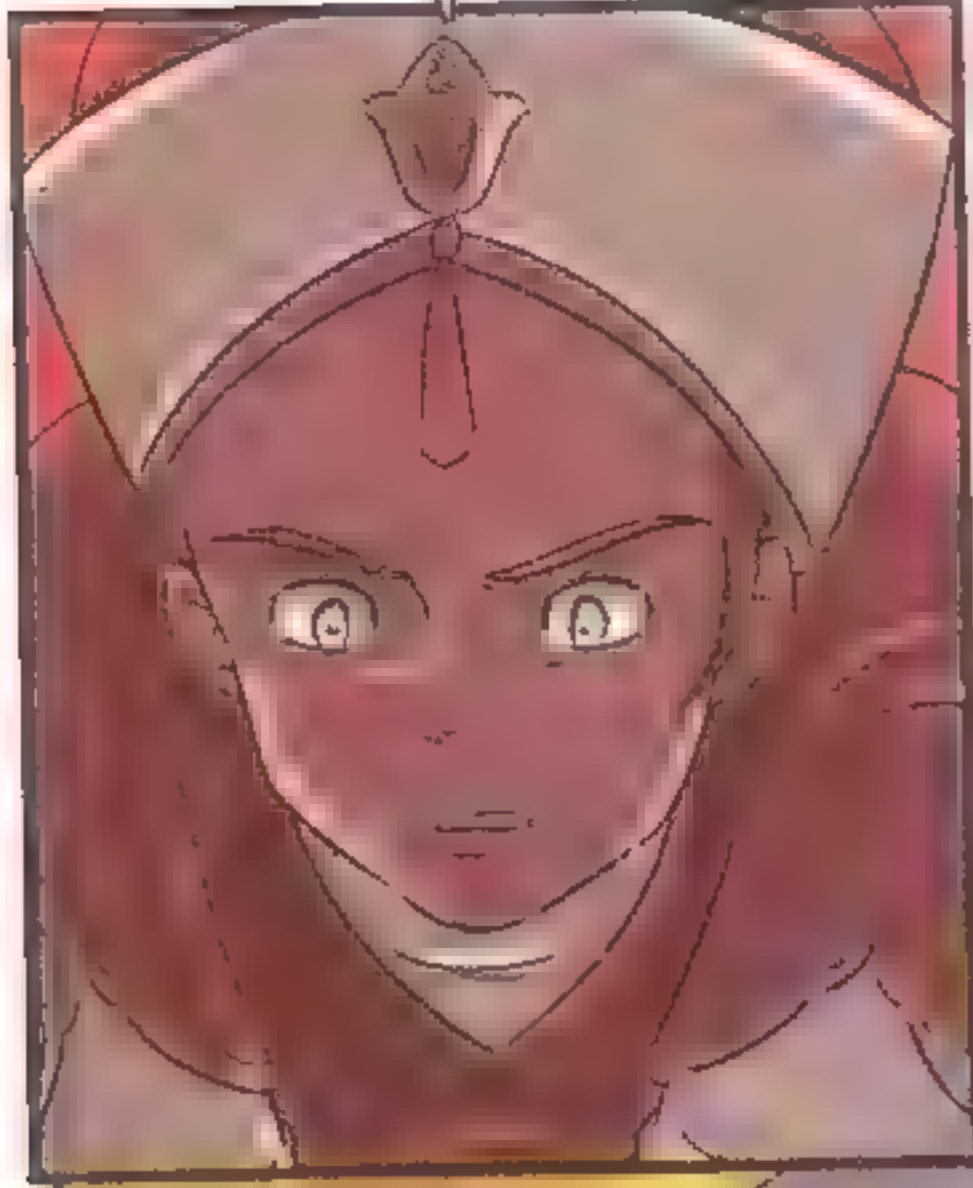
وضرب المعلم الأمير الصغير ضربة هائلة..



تفضل يا معلمي،
إنها النية ذاتها
التي درسناها
في الكتاب..



هل أخطأت؟..
ألم تكن النبئة نفسها؟..



لماذا
ضربتني؟..



فلنعد إلى
القصر..



أجيني يا معلمي
أرجوك، لماذا ضربتني؟..
ما هو ذنبي؟..



ولم يفهم الأمير أبداً ما الذنب الذي جناه
كي يعاقب بتلك القسوة الظالمة..



والتمزم المعلم الصمت طوال الطريق. أما الأمير الصغير
فقد أحس ولأول مرة في حياته بمرارة ليس لها مثيل..





يا معلمي.. لقد كان لك
فضل كبير لن أنساه ما حييت، إلا أنني
لم أنس أيضاً إساءتك إلي ذلك اليوم..

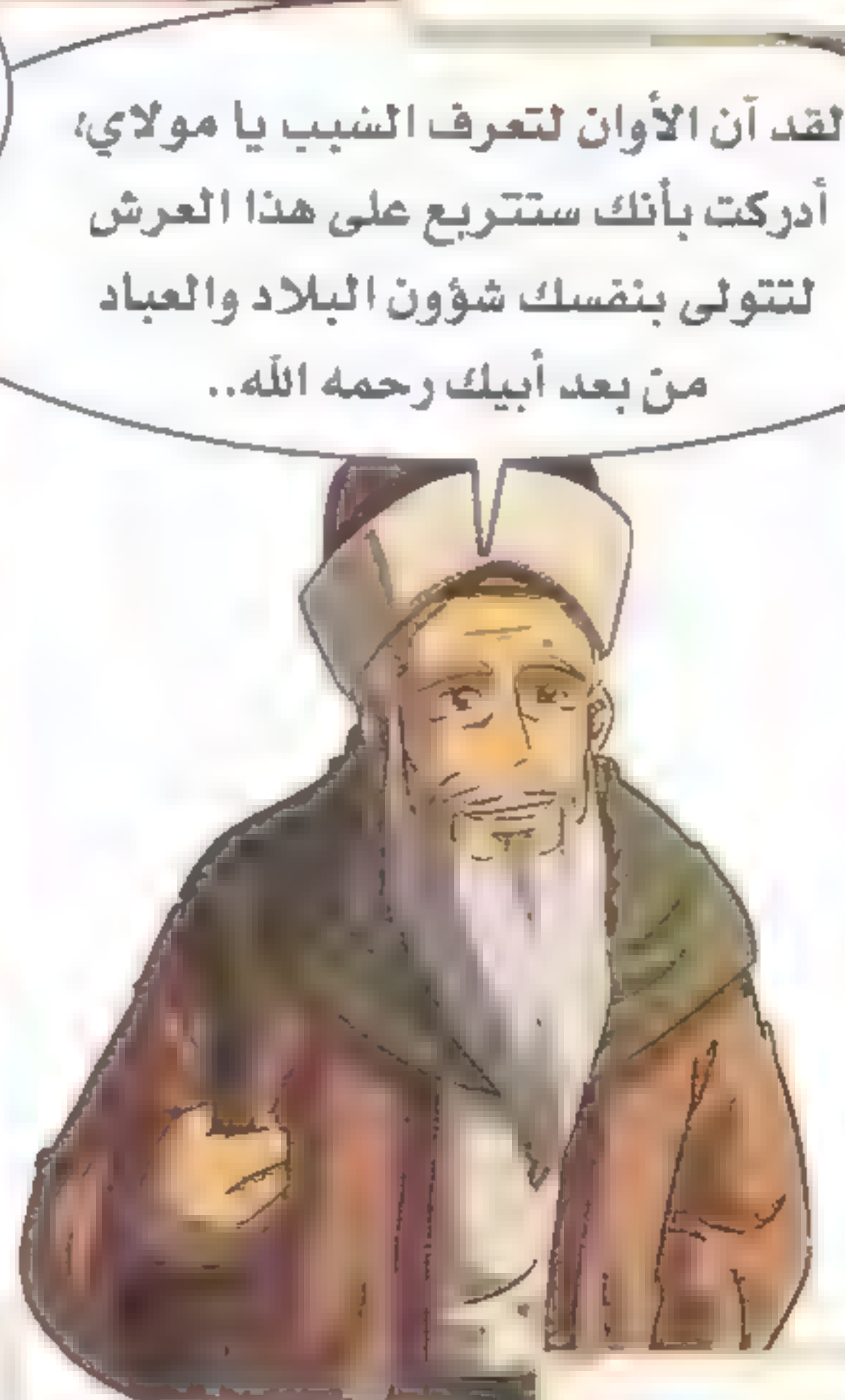


وتوالت الستون،
وشب الأمير
الصغير، وقد أحسن
تعلم كل الفنون
والعلوم والآداب..

وجاء اليوم الذي يتولى منه
الحكم من بعد وفاة أبيه..



ولذلك كان لا بد لي
من أن أذيقك مرارة الظلم،
لئلا تظلم أحداً من رعاياك
في هذا اليوم يا ولدي..



لقد آن الأوان لتعرف الشبيب يا مولاي،
أدركت بأنك ستترجع على هذا العرش
لتتولى بنفسك شؤون البلاد والعباد
من بعد أبيك رحمه الله..



فإما أن تطلعني على السر
الذي دفعتك إلى ضربتي، وإلا سأجد نفسي
مجبوراً على رد إساءتك ولو بعد
كل تلك السنين..

فأمر برفع قدر معلمه وأحسن مكافأته،
وحكم شعبه بكل عدل ومحبة على
سيرة أبيه الراحل.. الملك العادل

تفاجأ الملك وأحسن بتقدير عظيم لمعلمه الحكيم..



تمت

اسمه (كاكابو) له وجه البومة،
ووقفه البطريق، ومشية البطة،
وله رائحة مثل رائحة العسل..
إنه نوع غريب من طيور البيقا،
لا يطير مثل بقية الببغاوات، ولا
يقلد صوت الإنسان مثلها، ويغام
طوال النهار وينشط ليلا، ولا يحب
أن يعيش في جماعة وإنما يفضل
الحياة وحده، وهو فوق ذلك كله
من أندر الطيور في العالم.

منذ آلاف السنين كان هذا الطائر يعيش في سلام في جزيرة
نيوزيلندا القريبة من أستراليا، فلم يكن في هذه الجزيرة وما
حولها من جزر صغيرة أي حيوانات تهاجمه وتفتسه، ولكن منذ
نحو ألف عام وصل الإنسان إلى هذه الجزيرة، وحمل معه حيوانات
لم تكن تعيش فيها أصلا مثل الكلاب والقطط والفئران وغيرها
من الحيوانات الضارية، ووجدت هذه الحيوانات أن الكاكابو فريسة
سهلة، فهو يعيش على الأرض ولا يطير ولا يخاف فيهرب.



وفي منتصف القرن العشرين تنبه جماعة من العلماء
للأمر، ووجدوا أن الكاكابو قد انقرضت تقريبا، ولكن
لحسن الحظ وجدوا عددا منهم لا يزال حيا في منطقة
بعيدة، فعملوا قريبا لإنقاذها من الانقراض والإبقاء
عليه حيا. أول خطوة اتخذها هؤلاء العلماء، نقل كل
طائر عثروا عليه إلى جزيرة تين صغيرتين قريبتين
لا يوجد بهما أي حيوانات مفترسة، ولكن هذا وحده
ليس كافيا، فلما تبين من دراسة هذا البيقا، الغامض
ومعركة طريقة حياته ومادا يحتاج كي يظل على
قيد الحياة.

في الأمكنة الجديدة التي وضع فيها الكاكابو يقوم أطباء بيطريون
بفحص دوري لكل طائر للتأكد من حالته الصحية، وإمداده بما
يحتاجه من ثمار وحبوب ليتغذى عليها، فهو في بيئته الطبيعية يتسلق
الأشجار مستعينا بمنقاره وقدميه ليأكل الثمار والحبوب لأنه -كما
علمنا- لا يستطيع الطيران.
وقد اكتشف العلماء أن من أسباب سرعة انقراض هذا الطائر أنه
يتناسل مرة واحدة ما بين عامين وخمسة أعوام وفي حالة وفرة
الطعام.. وعندما يحين وقت التناسل يحفر الذكر عدة حفر قليلة
العمق يتنقل ما بينها وينفخ صدره ويخرج صوتا عميقا يمكن سماعه
على مسافة خمسة كيلومترات، ويستمر هكذا طوال الليل ولعدة
ليال، فتسمعه الإناث من مسافات بعيدة فتأتي لتشاهده وهو يرقص
ويرفرف بجناحيه لكي يؤثر في الأنثى التي يود التزاوج بها.

وبعد انتهاء
التزاوج تضع الأنثى
ما بين بيضة واحدة وأربع
بيضات، ويتلقى البيض رعاية
خاصة من فريق العلماء؛ فهناك
جهاز يوضع قرب العش يعرفون عن
طريقه موعد مغادرة الأنثى للعش،
فيسرع العلماء إلى البيض للتأكد
من سلامته وتدفعته بجهاز
خاص حتى عودة الأم.

وأحيانا لا
تستطيع الأم
رعاية كل الصغار
فيتم تدخل العلماء
لرعايتهم أيضا
حتى أصبح
عدد طيور
الكاكابو الآن 86
طائرا هي كل
الموجودة في
العالم، وعلى
رغم صغر
هذا العدد
إلا أن العلماء
يأملون أنه لن
ينقرض.



لماذا يصطاد الضفدع السمعة؟

لعلك تعجب لهذا المنظر الغريب!.. فالمعروف أن الحيوانات والحشرات تأكل النباتات، ولكن هذا النبات المفترس يعكس القاعدة؛ إنه يصطاد الحشرات ليأكلها ولكن في مرات نادرة مثل التي تراها أمامك يصطاد حيوانا مثل هذا الضفدع الصغير الذي وقع في شباك هذا النبات العجيب.

النبات اسمه (الندبة) أو (الدروسيه)، وهو نبات عشبي معمر قد يعيش نحو خمسين عاما ما دام يجد ما يتغذى عليه من حشرات، ويراوح طوله بين سنتيمترات قليلة وأكثر من متر، وهو ينمو في كثير من بلاد العالم في كل القارات ما عدا القارة المتجمدة الجنوبية (انتركتيكا)، والندبة مثل غيره من النباتات آكلة الحشرات يعيش في تربة فقيرة غير خصبة ترتفع فيها نسبة الأحماض وتقل نسبة المواد الغذائية اللازمة لهذا النبات، وبالتالي فهو يلجأ إلى وسيلة أخرى للحصول على ما يحتاجه من مواد غذائية وذلك عن طريق صيد الحشرات.

كيف يحدث ذلك؟

إن أوراق هذا النبات مغطاة بزوائد تنتهي بغدد ذات إفرازات صمغية، وهذه الإفرازات تجذب الحشرات بألوانها ورائحتها وطعمها، وهناك إفرازات أخرى هي إنزيمات هاضمة تذيب جوف الحشرة وتهضمه، وتحوله إلى سائل يمتصه النبات، فإذا ما خدعت حشرة هائجة بالإفرازات التي تتألق مثل قطرات الندى تحت أشعة الشمس واقتربت منها ولمستها أصبح الخلص بالنسبة إليها مستحيلا؛ فهي إذا التصقت بزائدة واحدة ففي دقائق قليلة تنحني بقية الزوائد وتحيط بها، وتسيل الإفرازات فوقها حتى تختنق وتموت وتبدأ عملية الهضم. ولكن الضفدع سيئ الحظ، ففتر قفزة غير موفقة نحو نبات ندبة قوي، فالتصق به وأصبح فكأكه صعبا، فكانت اللقطة التي أمامك.



كاهف

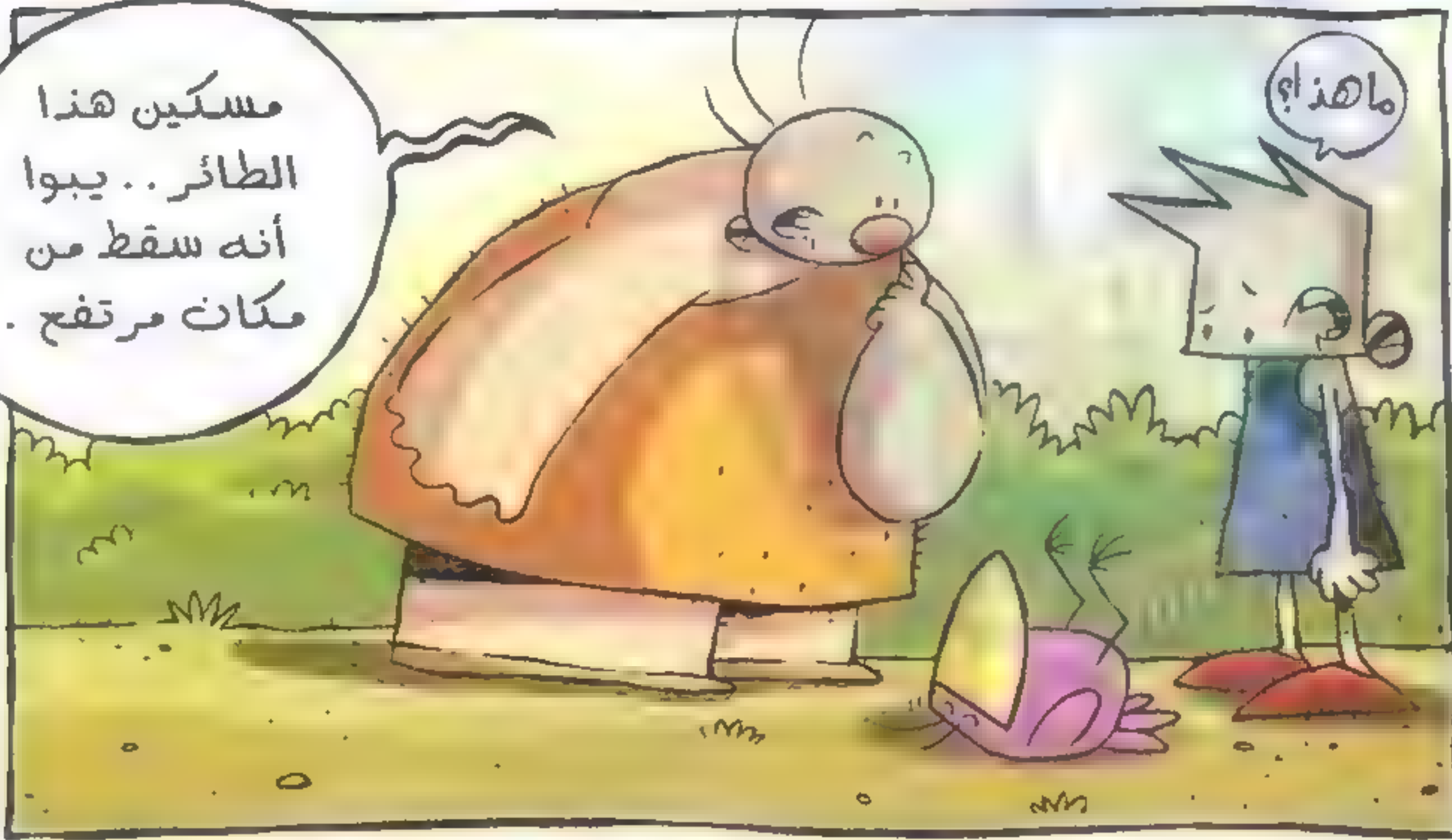
ومغارة

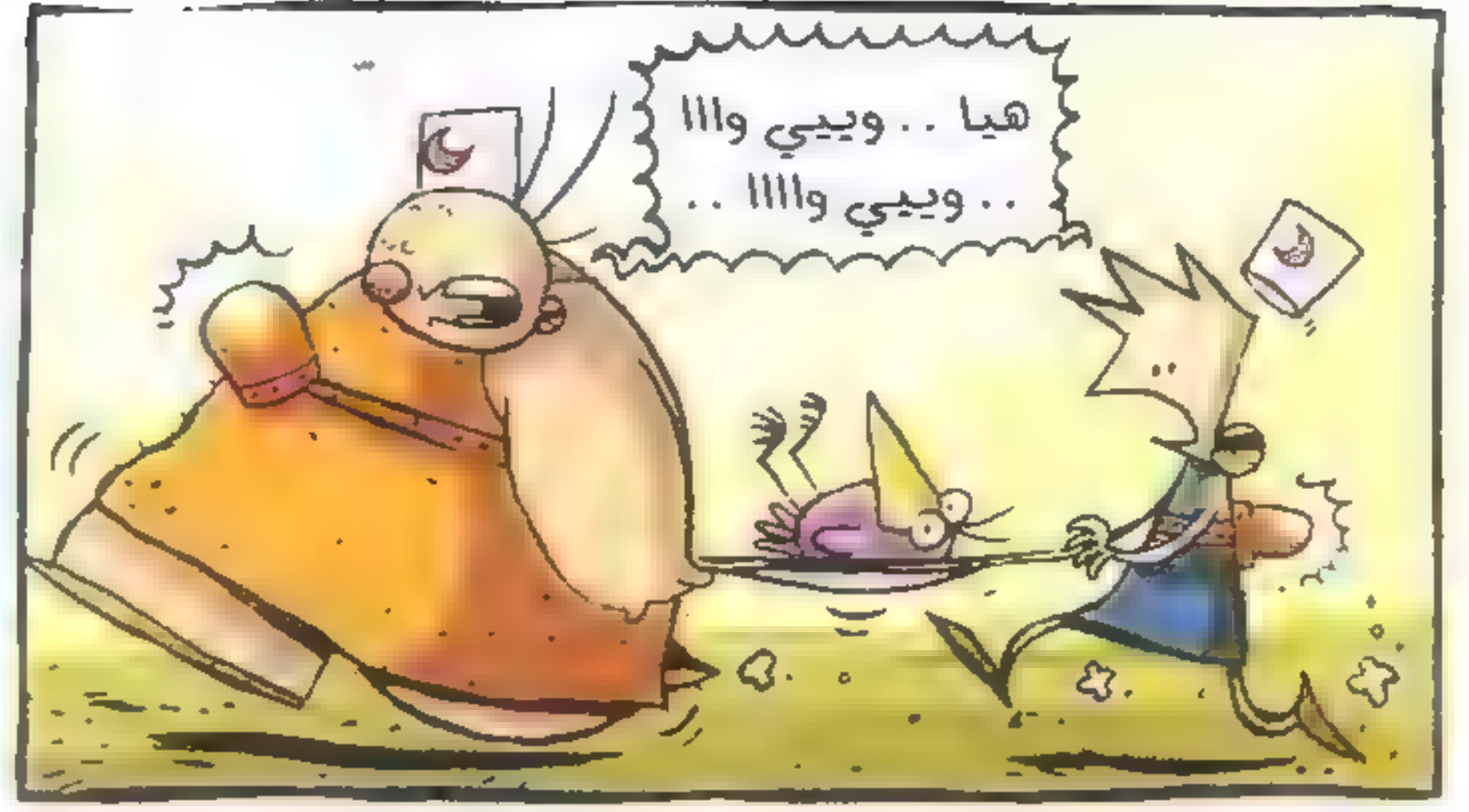
قصة: وائل سعد رسوم: محمد السيد يوفيق تلوين: أحمد البروي

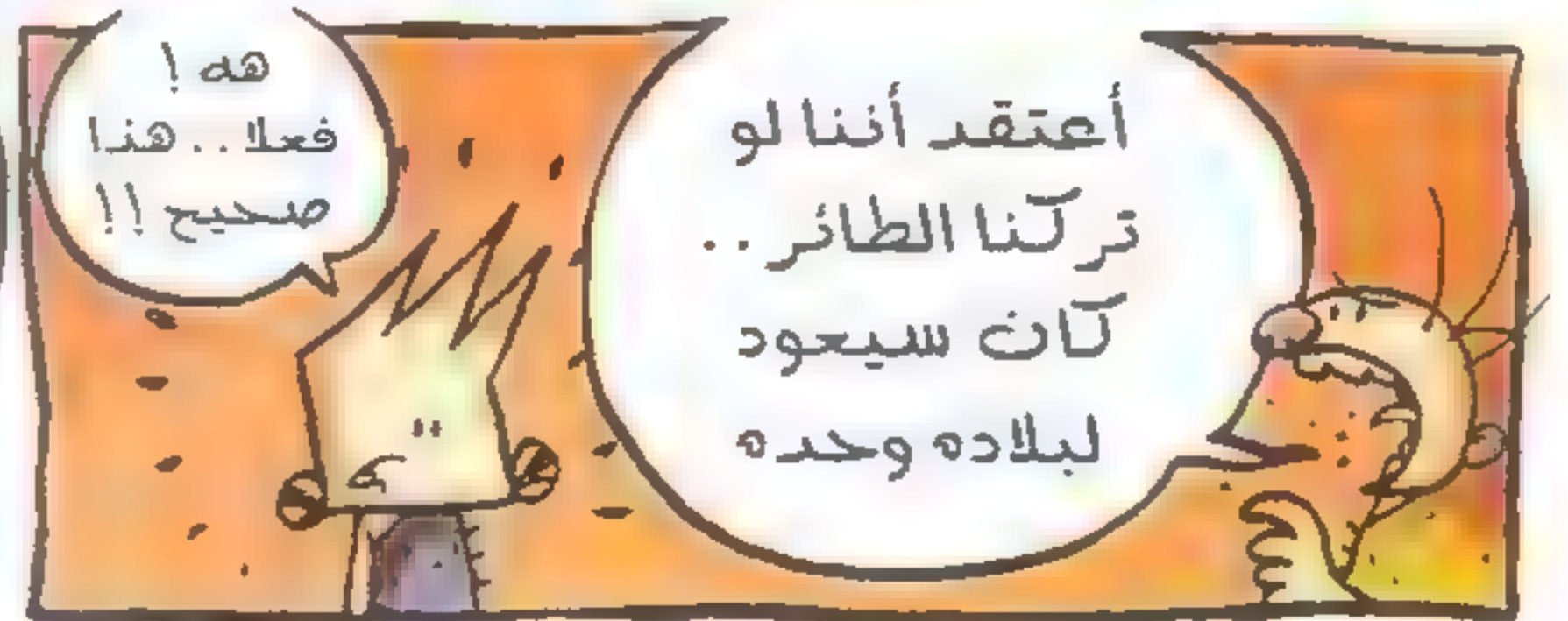
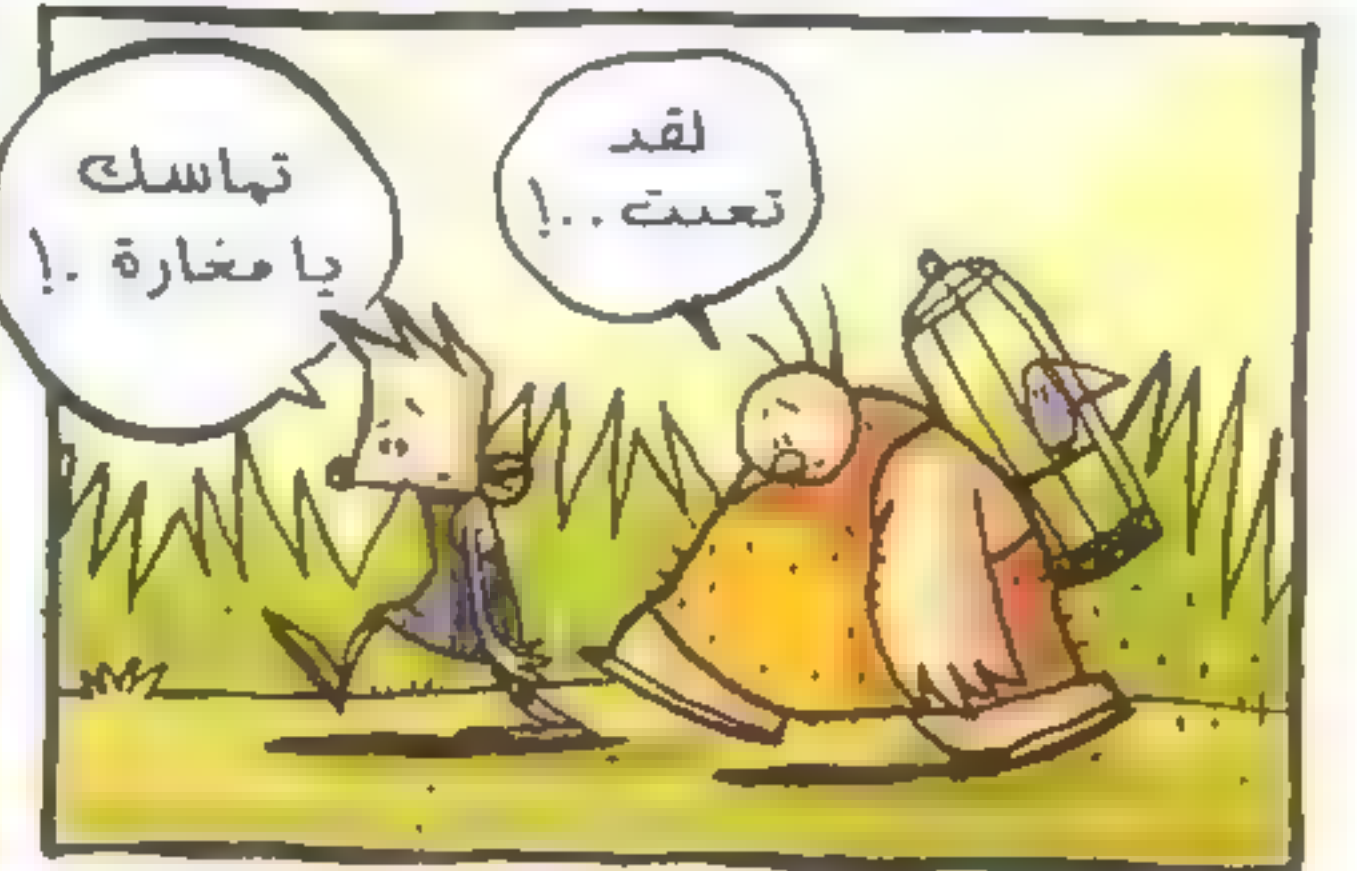
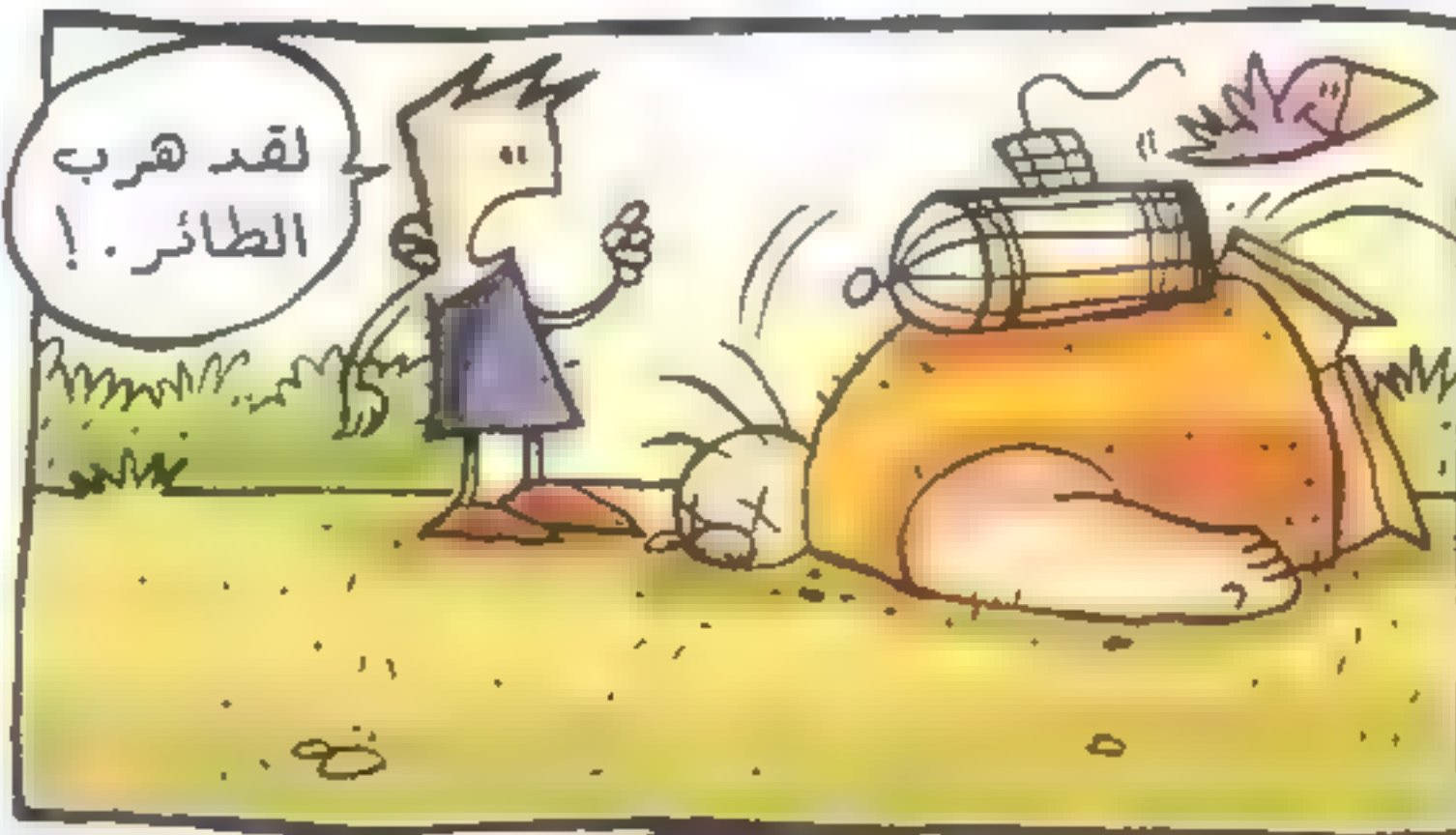
(الطائر النادر)



Tawfiq 2008







وكلسم
كانت رسالتكم
اجمئل.. كان
الكشكول
اجمئل

كشكول

هذا الكشكول
لكم.. كله لكم..
اكتبوا.. ارسموا..
أرسلوا ما
تريدون.. ودعونا
نرى كيف ستكون
هذه الصفحات
جميلة بكم..
وبإبداعاتكم..

جميل واجمل

- من الجميل أن تعمل من أجل راحتك ولكن الأجل أن تعمل من أجل راحة الآخرين.
- من الجميل أن تشعر بالسعادة ولكن الأجل أن تشعر بها الآخرين.
- من الجميل أن يكون لديك أمل ولكن الأجل أن تمده للآخرين.
- من الجميل أن تكون مهماً للآخرين ولكن الأجل أن تشعرهم بأنهم مهمون لك.

ملاذ محمد سيف- الدمام

أيام الأسبوع في الجاهلية والإسلام..

في الجاهلية: شيار، في الإسلام: السبت
في الجاهلية: أول، في الإسلام: الأحد
في الجاهلية: أهون، في الإسلام: الاثنين
في الجاهلية: جبار، في الإسلام: الثلاثاء
في الجاهلية: دبار، في الإسلام: الأربعاء
في الجاهلية: مؤنس، في الإسلام: الخميس
في الجاهلية: عروبة، في الإسلام: الجمعة

حسن محمد عراد- البحرين

العنب: هو نبات متسلق متساقط الأوراق، موطنه غرب

اسيا وحوض البحر المتوسط، وقد ذكر الله سبحانه وتعالى العنب في القرآن الكريم، ويحتوي على معظم العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم فيحتوي على مواد سكرية وبروتين ودهون بالإضافة إلى مجموعة من العناصر هي أملاح البوتاسيوم والكالسيوم والفسفور والحديد، بالإضافة إلى بعض الفيتامينات ومن أهمها (أ) و(ب) و(ج)، وهو غني بالألياف أيضاً.

محمد لطفي بامردوف- الخبر

كريم يوسف مهدي- الرياض

جلس الناس في القرية يتسامرون حول
مواقدهم في ليالي الشتاء ودارت على
ألسنتهم سيرة البخلاء الثلاثة فما من كبير
أو صغير إلا ويذكر بخلهم، اجتمع البخلاء
الثلاثة وقرروا التبرع بجزء من ماله بعد ما
دارت سيرتهم على ألسنة الناس، وقف الأول
متباهياً بنفسه وقال: أنا سأرسم دائرة على الأرض
وأقذف المال في الهواء، والمال الذي سيسقط
داخل الدائرة لي والمال الذي يسقط خارجها
فهو للفقراء، وقال الثاني وهو يزهو بنفسه: وأنا
سأرسم خطاً على الأرض وأقذف المال في الهواء،
فالمال الذي على يميني لي، والمال الذي على الشمال
فهو للفقراء، أما الثالث فقال: أما أنا فسأقذف المال
في السماء والمال الذي يسقط على الأرض فهو لي
والمال الذي يبقى في السماء فهو للفقراء.
وعند عودتهم إلى بيوتهم وجد الأول نقوده قد
سُرقت، ووجد الثاني الذئب قد افترست أغنامه، أما
الثالث فوجد بيته قد احترق ولم ينقذ شيئاً من ماله،
وأصبح بيته تراباً وهذه عاقبة بخلهم.

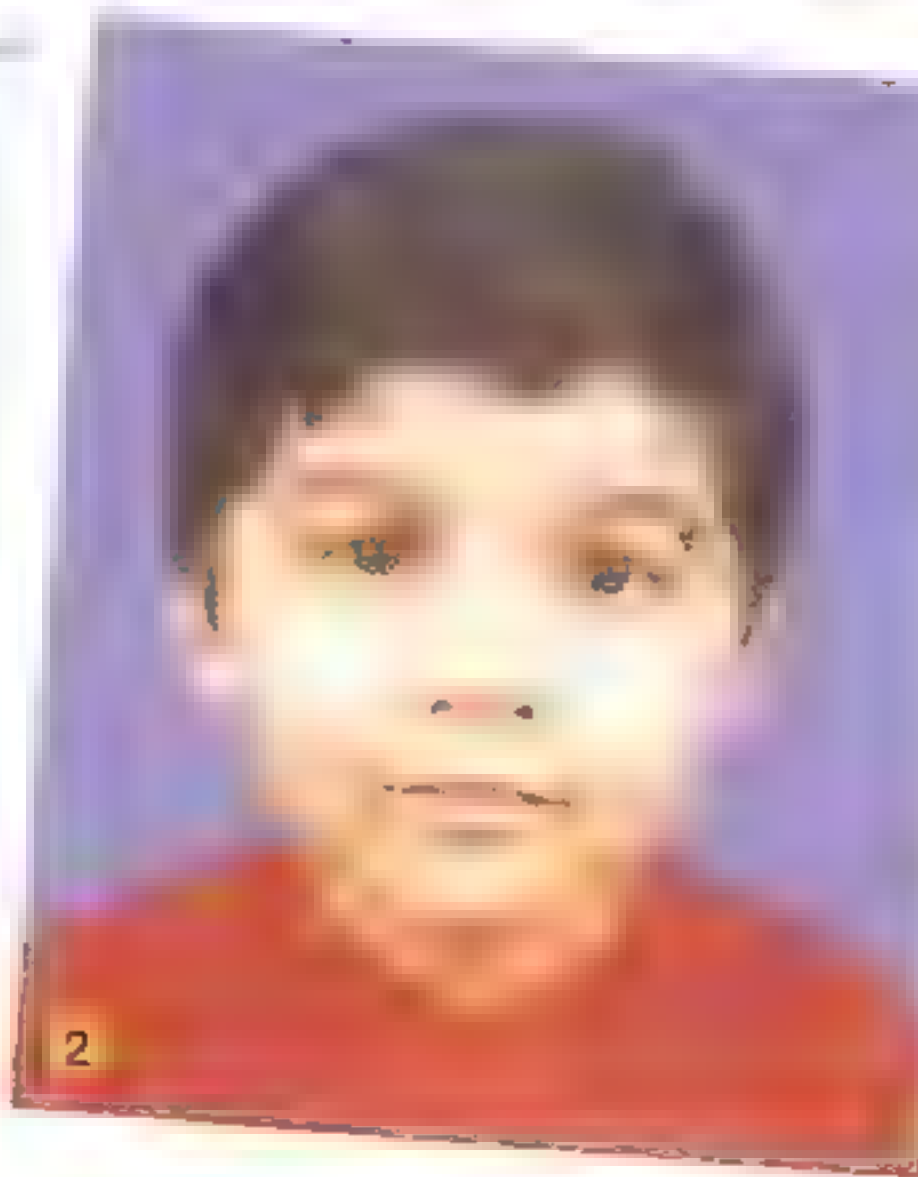
أحمد ومها السيد أحمد- مصر

يا أبي..

يا أبي.. يا مثلي الأعلى ونجمي المضيء..
يا أبي.. يا روح المسك وشذا الورد البهي..
يا أبي.. كلماتك بلسم لجراحي ودواء لسقمي..
يا أبي.. إنك سراج، دائماً لا ينطفئ..
يا أبي.. لك علي رضاك وطاعتك..
يا أبي.. لقد علمتني أن أكتب الحرف وأنطق
الكلمة الصادقة وأسير على نهجك..
يا أبي.. أنت إنسان لا تمتلك مساحة للحقد أو
الكره في داخلك..
يا أبي.. أقصى آماني سعادتك ورضاك عني..

سارة بن ماضي

(الصور) 1 شذا خالد الهزاني 2 عمر أحمد
يارشيد- الخبر 3 ميعاد عبدالعزيز غفوري- مكة
المكرمة 4 أسامة كمال الطاهر- الجوف 5 نادين خالد
الشعبان- الطائف 6 عبد الملك علي القاسم- الرياض



كشكول

نشيد سمعته فأحببته..

لسوف أعود يا أمي.. أقبل رأسك الزاكي
أبئك كل أشواقي.. وأرشف عطر يمتاك
أمرغ في ثرى قدميك.. خدي حين ألقاك
أروني التراب من دمعي.. سرورا في محياك
ميعاد عبدالعزيز المصليحي- المدينة المنورة



الصور

1 ثريا سعود الجديع- السعودية 2 مها محمد القاسم- الرياض 3 شذى وطيف ونجد وعبدالعزيز الجلعود- حائل.

هل تعلم أن دخان التبغ يحتوي على ٤٠٠٠ مادة
كيميائية ضارة و٤٣ مادة منها مسرطنة

- الدعاء صلة بين المؤمن وربّه.. ويستعين به على قضاء حوائجه.. واثقاء المصائب
التي قد لا تخطئه.. ومن أهم أسباب إجابة الدعاء أن يكون الدعاء في الخير.
- أعجز الناس من عجز عن الدعاء، وأبخل الناس من بخل بالسلام
- لا يرد القضاء إلا الدعاء، ولا يزيد في العمر إلا البر. أحمد اللهيب

رأفت محمد جاموس- الرياض

قال

جعفر الصادق
رحمه الله: لا مال أعون
من العاقل، ولا مصيبة أعظم
من الجهل.. ألا وإن الله عز وجل
يقول: إني جواد كريم لا يجاورني
لثيم، واللؤم من الكفر، وأهل الكفر
في النار. والجود والكرم من
الإيمان، وأهل الإيمان في
الجنة.

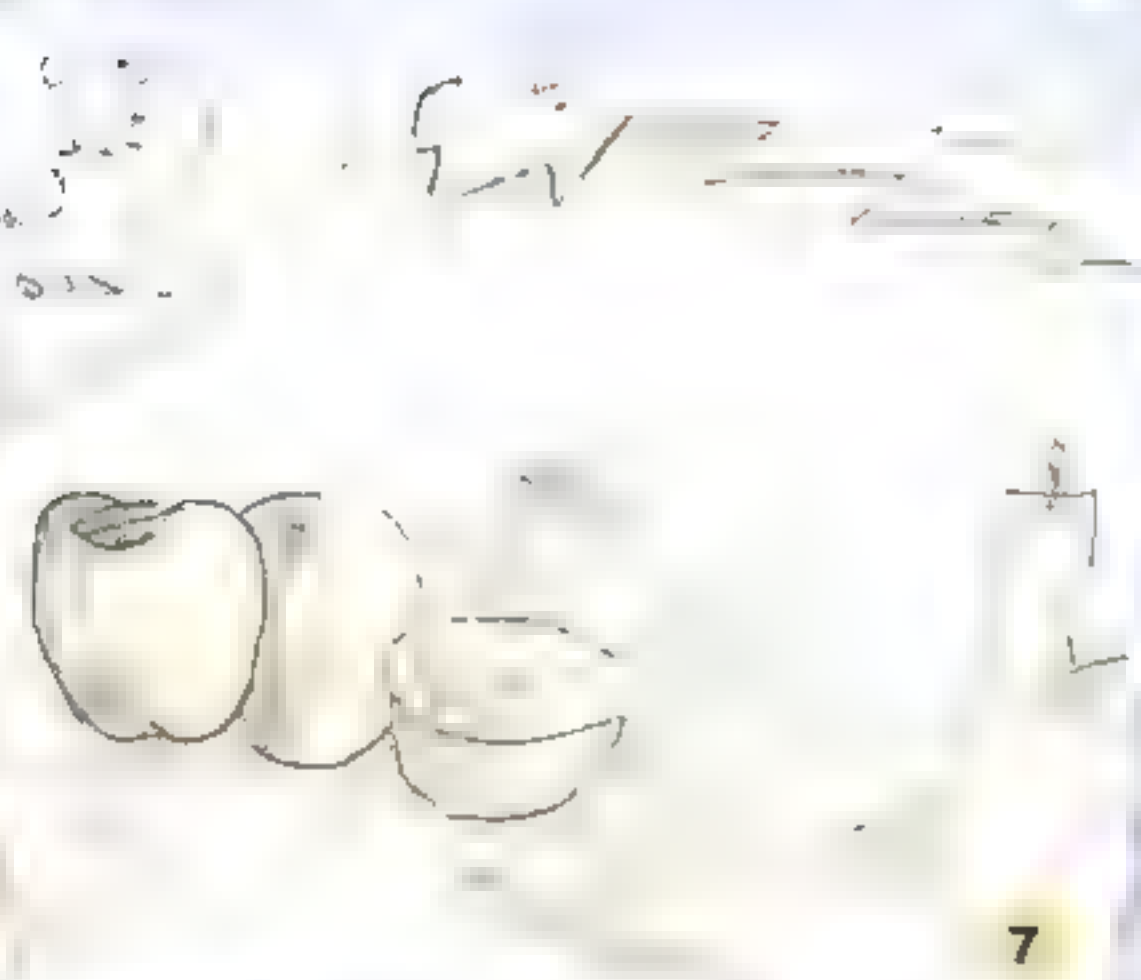
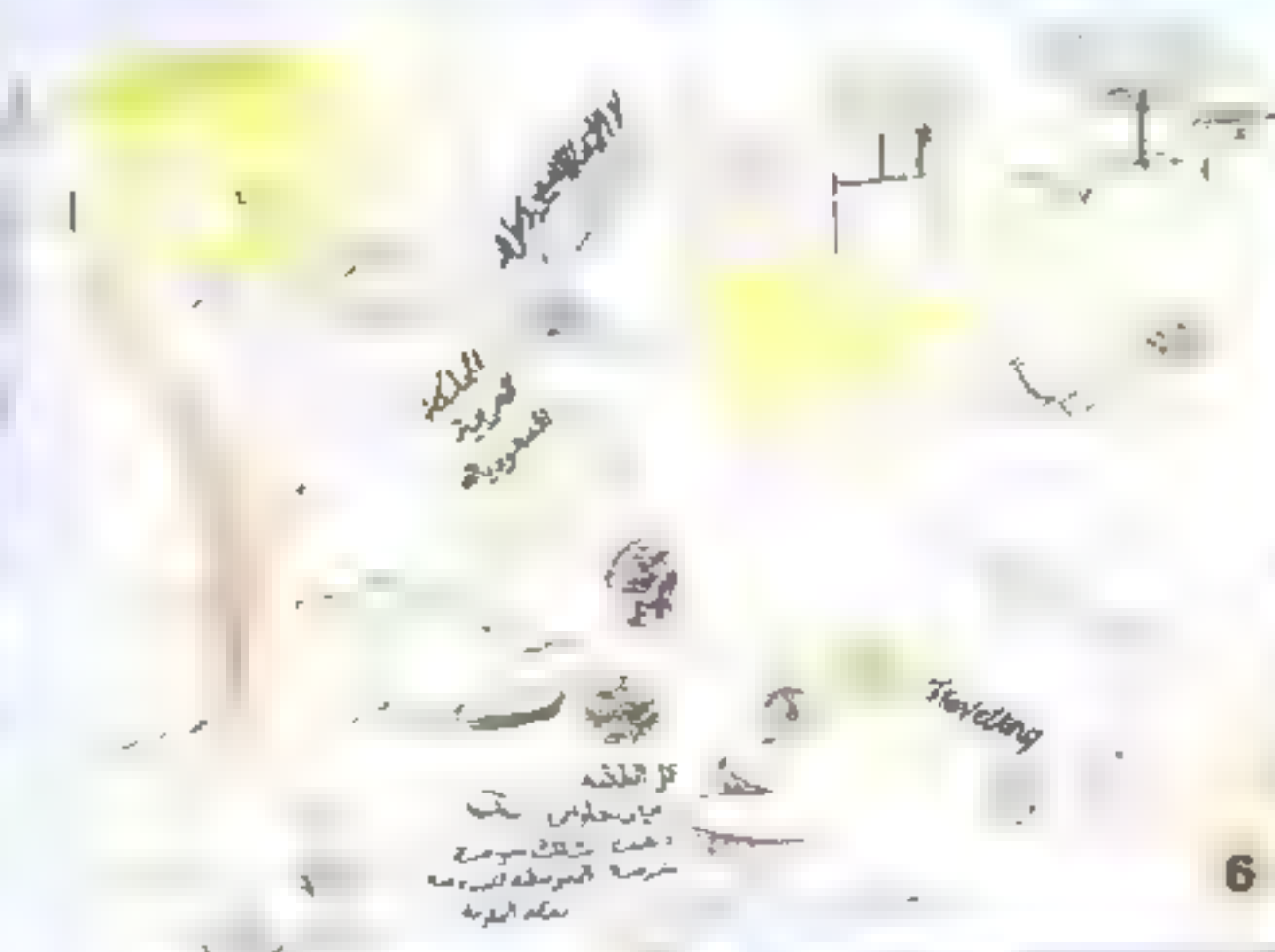
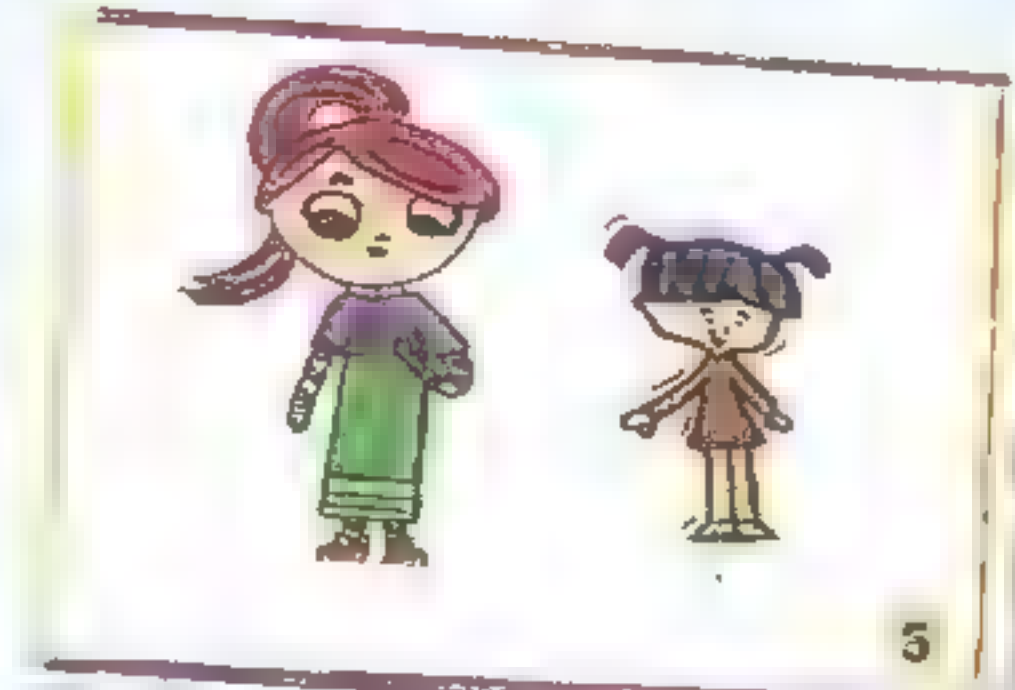
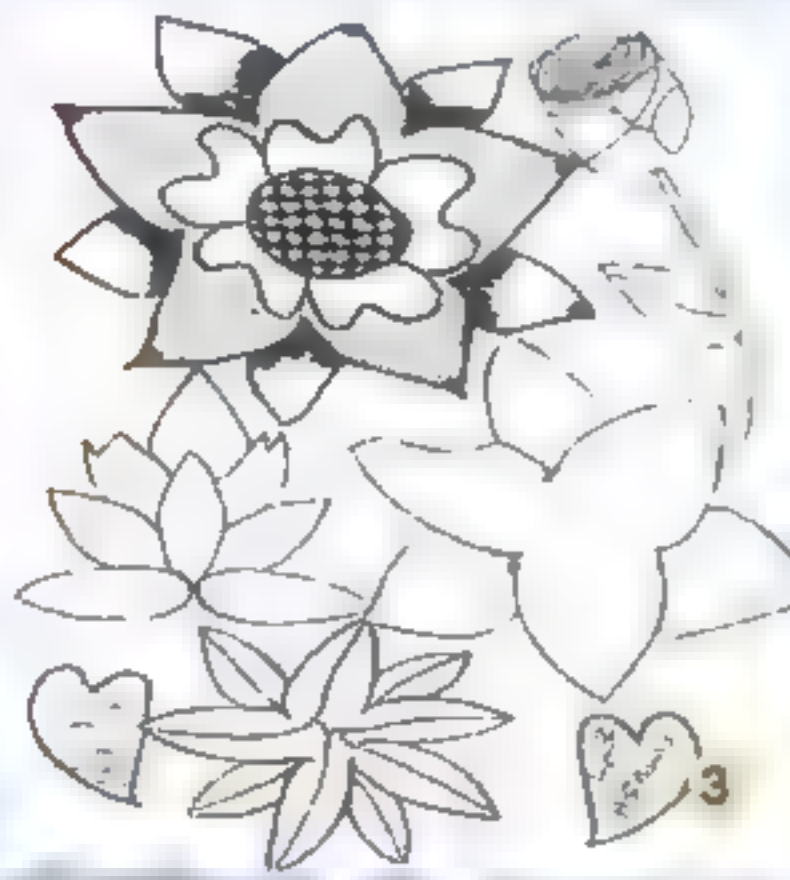
إيمان علي عسيري- السعودية

نحن ننتمي إلى أمة عظيمة معروفة بالجد والاجتهاد وقد كانت قرونا
طويلة تشع على العالم أنوار العلم والمعرفة والثقافة.

سمر الغرياني- القطيف

الرسوم

1 أمل محمد مصطفى- جدة 2 ريناد محمد فلاتة 3 ساره أحمد علي 4 غادة إبراهيم- الرياض 5 عصام باهميم- الرياض
6 بيان حلواني- مكة المكرمة 7 رفال محمد ألفت- جدة 8 عمر محمد عمر- الخبر 9 مرام محمد حترش 10 هتان الدوسري- مكة
11 محمد عبدالعزيز الدايل 12 غادة إبراهيم العتيبي- الرياض.



كيف نقسم برتقالة واحدة على ثلاثة أشخاص على أن ينال كل واحد منهم نصف برتقالة.. (نقول للبرتقالة: أنت لست برتقالة. فترد: أنا برتقالة ونص!)

ساجد نجم الدين الماييري



1



2

لو رأيت نفسك مهزوماً.. فأنت مهزوم حقاً.
لو رأيت أنك بلا جراحة.. فأنت من الجراحة محروم.
لو رأيت نفسك لا محالة خاسر.. فقد خسرت.
لو رأيت الفوز أمراً صعباً.. فلن تبلغه أبداً.
اعلم أن النجاح يبدأ مع إرادة المرء وما يدور بداخل عقله.

انتصار صوفان- من ذوي الاحتياجات الخاصة

نابليون..

سئل نابليون: كيف استطعت أن تولد الثقة في نفوس أفراد جيشك؟ فأجاب: كنت أرد على ثلاث بثلاث؟ من قال: لا أقدر.. قلت له: حاول، ومن قال: لا أعرف.. قلت له: جرب. تعلم، ومن قال: مستحيل.. قلت له: جرب. كلمات بسيطة وسهلة ولكنها ذات تأثير كبير في النفس، فقط نحن محتاجون للإيمان بمدى تأثير هذه الكلمات.. فهل سنحاول وتتعلم وتجرب؟

دانا سعيد الصيعري

إننا نتحدث كثيراً عن بر الوالدين وصلة الأرحام والإحسان إلى الجيران، وننسى أحياناً الحديث عن إخوتنا الذين يعيشون معنا في أسرة واحدة وبيت واحد، ولو بحثنا عن أقرب الناس إلينا بعد الوالدين لرأينا أنهم الإخوة. والعلاقة الطيبة بين الإخوة هي تلك العلاقة التي تقوم على المحبة والمودة والتفاهم والتعاون ويعيش الجميع في إطار الإخاء، وهو أجمل شيء في الحياة، يلعبون معاً ويسافرون معاً ويعملون معاً من أجل مستقبل مشرق لهم جميعاً.

إيمان عبدالله السلامين- الأحساء

- هل تعلم أن شرفة دودة القز الواحدة تحوي خيطاً من الحرير طوله ٥,٢ ميل.

- هل تعلم أن أول من استخدم البنج هم العرب.

- هل تعلم أن ماء البحر يعكس لون السماء فهو أزرق إذا كانت السماء زرقاء صافية، ورمادي إذا كانت كذلك.. كما يتغير لون البحر أيضاً حسب عمقه ولون قاعه.

محمد يوسف الخدير- السعودية

أميرة طه الغاني- رابغ



3

الصور: 1 تركي خالد الشعبان- الطائف 2 شوق خالد الهزاتي 3 أشواق صالح الحربي- مكة المكرمة.

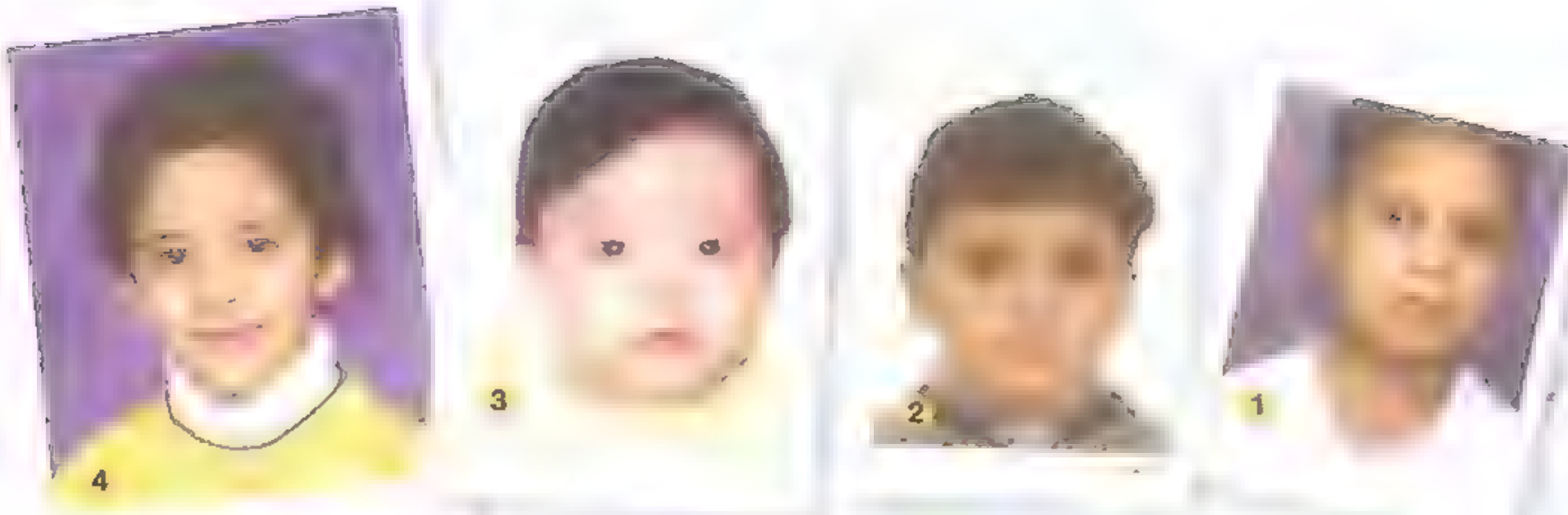
أخي بن نقطا

أمانى رحمان الزبيدي- جدة

النظام سر الحياة، والله سبحانه وتعالى خلق الكون في نظام عجيب دقيق، قال الله تعالى: (لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون)، وفي حياة الحيوان والحشرات ما يبعث في النفس التفكير في خلق الله فهي تعيش في نظام عجيب رائع يثير في النفس الإيمان بعظمة الخالق، والإنسان إذا عاش حياته في نظام كان لذلك أثره القوي والفعال في إتقان عمله وتوفير جهده ووقته وراحة نفسه وإنجاز أعماله وزيادة إنتاجه مما يخلق في نفسه السعادة والاطمئنان.

نسمة أحمد محمد- جدة

كشكول



- أن بطل معركة اليرموك هو خالد بن الوليد.
- أن النخلة تثمر في الصيف.
- أن أديسون هو أول من اخترع المصباح الكهربائي.
- أن أحلى مجلة هي مجلة باسم.

شهد شهودي - السعودية

1 بنان فهد - الرياض 2 رشيد محمد القاسم - الرياض 3 فراس خالد الشعبان - الطائف
4 مشاري خالد الهزاني.

الصور:

في يوم من الأيام كان حطاب فقير يقطع الأشجار في الغابة ليجمع الأخشاب ويبيعها للناس، بعد أن انتهى من العمل وبينما كان سيذهب إلى البيت إذا جاء ببغاء يجلس على يده فحمله إلى بيته، راح الحطاب يعامل الببغاء كأنه ولده لأن هذا الحطاب ليس عنده أولاد، بعد أيام أصبح الببغاء والحطاب أصدقاء، وذات يوم وجد الحطاب جرة مليئة بالذهب، ولأن زوجة الحطاب كانت شريرة فقد ذهبت لتسرق هذا الكثر بعد أن عاد الحطاب إلى البيت، لكن الببغاء الوفي كان لها بالمرصاد ولم ينس المعروف الذي عمله معه الحطاب، فطار سريعاً إلى زوجها وأخبره بما تريد أن تفعله الزوجة الشريرة، فشكر الحطاب الببغاء وقال له: هذه هي الصداقة الحقيقية أيها الببغاء الوفي.

جمانة خالد البريكين - الرياض

ذكريات جميلة

1 أتذكر عندما كنت في الصف الثاني الابتدائي وكان الأستاذ يسلم والدي شهادة النجاح ومعها شهادة تفوق، ويومها أعطاني والدي هدية على تفوقي ووعدني بمثلها العام القادم، إسلام أيمن فكري - الخبر

2 عندما ذهبت إلى معلمي ومعني شريط كتب اعتقد انه انشيد ولكن عندما استمعت له المعلمة اكتشفت ان الشريط فارغ فصحكت وصحك الكل بشدة. شذى سعد الحبيد - حائل

3 في يوم من الأيام ذهبت أنا وعائلتي للنزهة، ورأيت السماء صافية. واستمتعت بوقتي فلبعت كثيراً وأتمنى أن أذهب هناك مرة أخرى. بتول ميرزا المطراش - القطيف

4 ذهبنا أنا وعائلتي إلى مدينة الباحة في العطلة الصيفية وقصبت هناك أجمل أيام حياتي لأن الجو كان جميلاً جداً. كانت فرحتي كبيرة جداً. سالم حمد الحس - الأحساء

5 ذهبنا أنا وأسرتي الحبيبة إلى البر. وكان الجو جميلاً وكان اسم هذا المكان روضة خريم وكان هذا جميلاً فقد تنزهنا بين الأشجار والعشب والزهور وكان المنظر جميلاً. فارس فهد الحنيني - الرياض

6 ذهبنا في الاجاره للصيفية الى ابها، وكانت جميلة ثم ذهبنا الى الجبال ولرتمعات بين الاشجار فكان الجو والمنظر جميلاً. نجد فهد الحنيني - الرياض

7 لقد ذهبنا أنا وعائلتي في الإجازة الصيفية إلى ماليزيا واستمتعنا كثيراً وركبنا على الفيلة. فرح علي العقيلي - صفوى

8 كانت خالتي العزيزة تدرس في مصر وعند مجيئها في إحدى الليالي ذهبنا لاستقبالها في المطار فكانت فرحتي كبيرة برجوعها سائمه وأصبحت طبيبة أسنان لتعالج أسناني. ماري عيسى العقيلي - صفوى



رمضان

مبارك

عمر عبد العزيز غنوزي مكة المكرمة

باسمك يا ربنا



اسماعيل محمد محمود حبيب

دورقي!

هذه الورقة مخصصة لك لتكتب فيها ما تريد .. وأرفق معها صورتك ..
لتجد كل ذلك منشورا على صفحات مجلتك المحبوبة .. باسم ..

هذه القسيمة غير إلزامية، يمكنك إرسال ما تشاء من مشاركات وصور ولوحات من دون هذه القسيمة، كما يمكنك إرفاق ما تشاء من صور لك وإخوتك وأصدقائك، وما تريد من رسوم ولوحات.

ضع صورتك هنا

يفضل ان تلصقها بالصمغ!

الاسم:

السن:

الدولة:

المدينة:

العنوان البريدي:

الهاتف:

البريد الإلكتروني:

المدرسة:

الصف:

عندما أكبر...

ماذا تريد أن تصبح
عندما تكبر؟
هل تريد أن تصبح
طيارا؟ .. مهندسا؟
أم مدرسا؟ أم ماذا؟

هل أنت فنان؟

هل تجيد الرسم؟ هل لديك لوحة جميلة تريد أن تنشرها في
باسم؟ .. يمكنك إرسال ما تشاء من اللوحات، عليك فقط أن تتقيد
بهذه الشروط:
- لا يقل حجم اللوحة عن حجم ورق التصوير العادي. - أن تكون
الورقة غير مسطرة. - أن تكون ملونة جيدا. - أن تكتب اسمك
وعمرك وعنوانك خلف اللوحة، وليس على اللوحة من الأمام...
كما تستقبل المجلة جميع الأعمال الفنية الأخرى كالخط والتطريز
واللوحات الخشبية وما إلى ذلك.

أهلا بكم في نادي

اكتب في هذه المساحة رسالة أو سؤالاً توجهه إلى
مجلة باسم أو إلى أحد أبطالها.

استاذي العزيز

اسم المعلم / المعلمة:

اسم المدرسة:

المدينة:

الدولة:

ترى هل أنت معجب بأحد مدرسيك المخلصين في عملهم؟ هل تريد أن تعبر عن تقديرك له
بطريقة جديدة؟ .. اكتب لنا فيما يأتي اسم مدرسك وعنوان مدرسته، وسنرسل لك شهادة
تقدير باسمه لتسلمها له نيابة عنا..

دور قلمي!

1088

ترسل جميع المشاركات على العنوان الآتي:
مجلة باسم - الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض ١١٤٧١ - صندوق بريد ٣٢٥٧
ويمكنك أيضاً أن ترسل ما تريد من صور ومشاركات على بريدنا الإلكتروني

Basim@Basim.com

خذ قلمك..

هل جريت الكتابة من قبل؟.. امسك قلمك وانطلق معنا الان..
اكتب ما تريد... حكايات.. كلمات متنوعة.. نصائح.. أي شيء يخطر على بالك.. من يدري!..
قد تكون كاتباً مبدعاً وأنت لا تدري!.. حاول ولا تتردد..

دور قلمي

ما هي هواياتك؟

اكتب هنا هواياتك المفضلة.. وماذا
تفعل في أوقات فراغك

اكتب هنا قصة جميلة أو موقفاً طريفاً

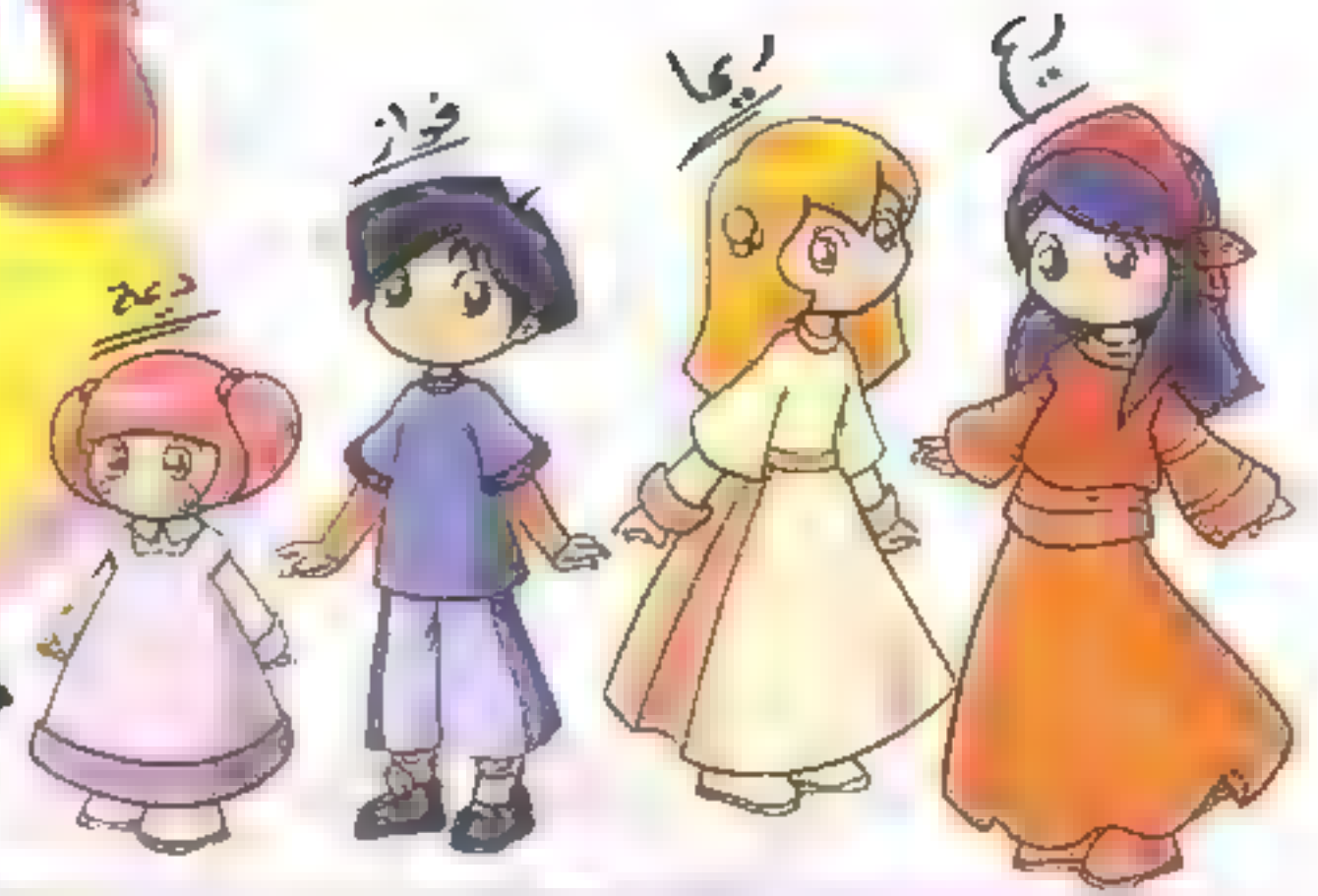
حصل لك يوماً ما.. دعنا نعرف ماذا حصل لك!

لكنك رشت قلمك
لنحلم

اكتب هنا طريقة جميلة لتدخل البسمة
على قلوب كل أصدقاء باسم..



كتاب وهدية!!



ما هذه؟



بخير والحمد لله ...

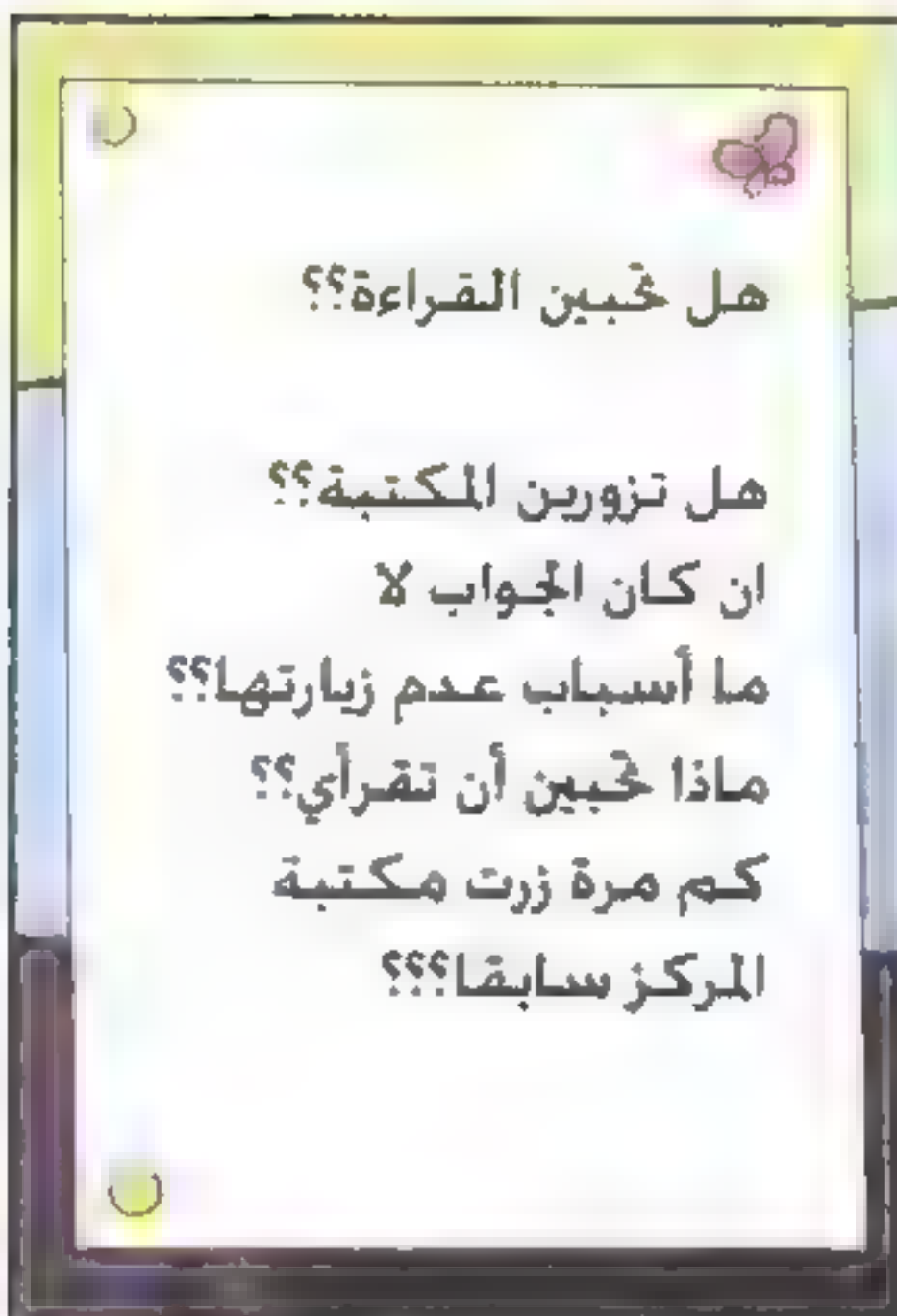
تفضلتي ...

أهلا ريم ..
كيف حالك؟

السلام عليكم ..

انظري كل الأركان في المركز مليئة
بالطالبات .. إلا مكتبة المركز فارغة
.. لا أحد يرغب بالقراءة!!لا طبعاً ...
تعالى معي ..لماذا ... هل ألغيت
مكتبة المركز؟؟كتب جديدة .. انتهيت
من قراءتها وأود أن أضجها
في المكتبة ليستفيد منها
غري من الفتيات!!أوه ياريم ... كم أنا
معجبة بحبك للقراءة
... أبقى هذه الكتب
عندك أفضل؟

لا أدري؟؟؟



هل تحبين القراءة؟؟

هل تزورين المكتبة؟؟

ان كان الجواب لا

ما أسباب عدم زيارتها؟؟

ماذا تحبين أن تقرأى؟؟

كم مرة زرت مكتبة

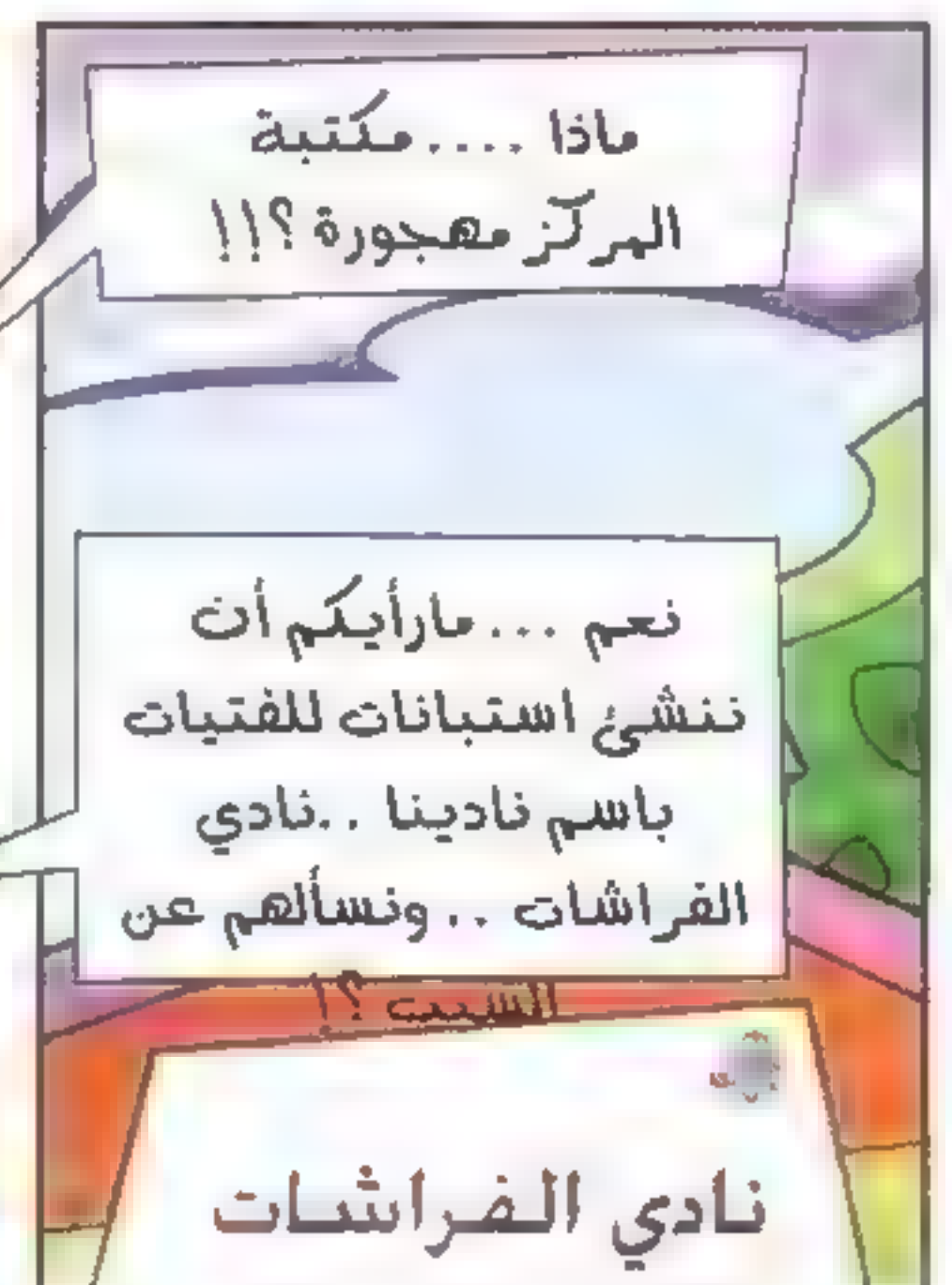
المركز سابقاً؟؟؟



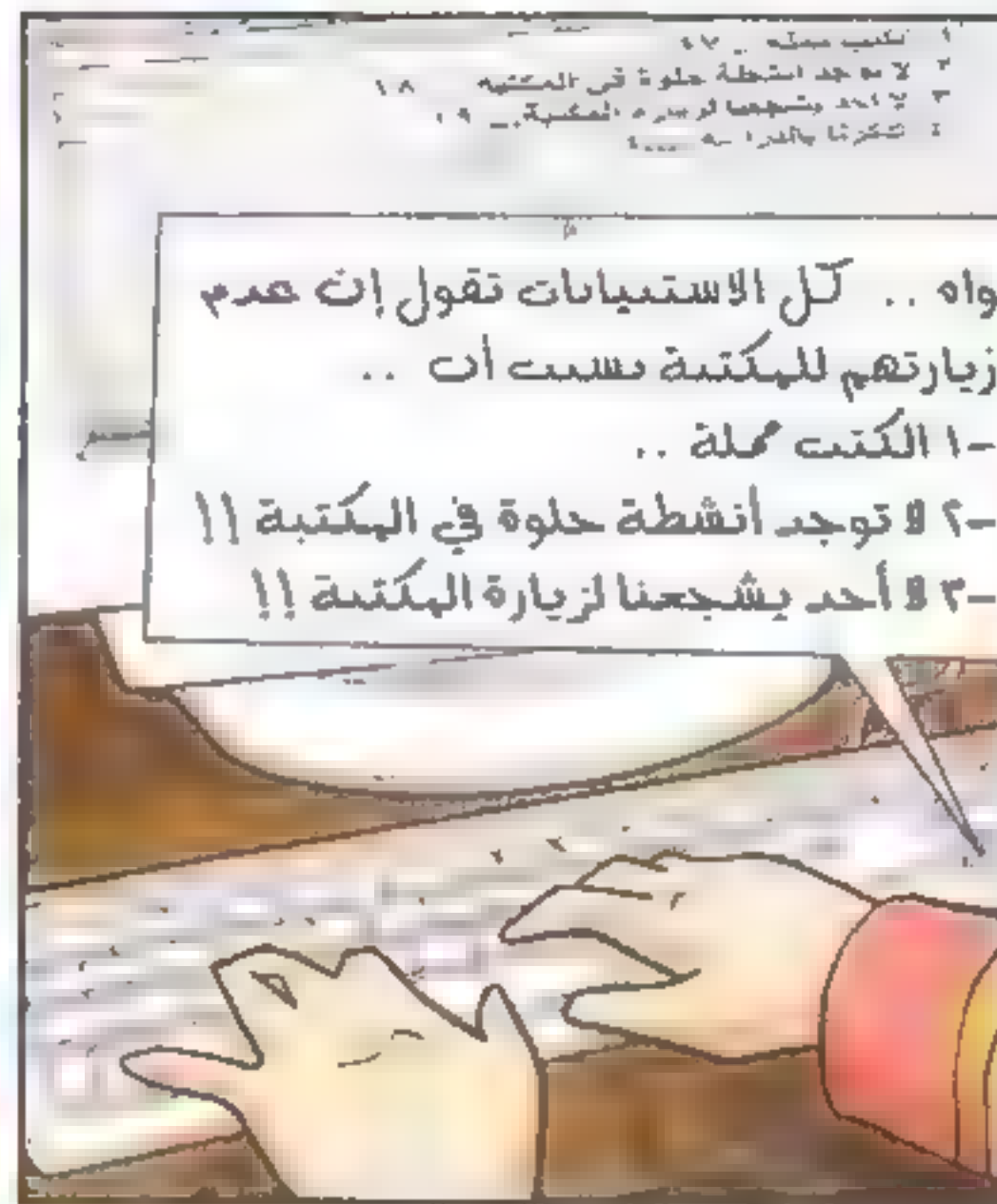
هيا للعمل ..

فكرة رائعة ..

عملك الأخير بقرآن لله

ماذا مكتبة
المركز مهجورة!!نعم ... مارأيكم أن
ننشئ استبانة للفتيات
باسم نادينا .. نادي
الفراشات .. ونسألهم عن
الشيء!!

نادي الفراشات





صندوق
الأسرار



لعبة حلوة، ونظيفة....



كم الساعة يا ذئب؟

نختار أحد المشاركين ليكون الذئب وبقية المشاركين يقفون بالصف خلفه .
ثم يبدأ المشاركون يسألون الذئب : كم الساعة يا ذئب؟
فيجيب الذئب : الساعة ٢ مثلاً .
فيمشي المشاركون خطوتين باتجاه الذئب .
ثم يسأل المشاركون : كم الساعة يا ذئب ؟
فيجيب : الساعة ٢ فيمشون ثلاث خطوات باتجاه الذئب .
وهكذا إلى أن يسأل المشاركون : كم الساعة يا ذئب؟
فيجيب إنها ساعة الغذاء .
فيهرب المشاركون ويحاول الذئب أن يمسك بأحدهم حتى يصبح ذئباً بدلاً منه
وهكذا يتم التكرار حتى يأتي وقت مسابقة أو استراحة .

طريقة اللعبة؟

للشرح

برمضان

بالقيام بـ

١- نختار أحد المشاركين ليكون الذئب وبقية المشاركين يقفون بالصف خلفه .

٢- ثم يبدأ المشاركون يسألون الذئب : كم الساعة يا ذئب؟

٣- فيجيب الذئب : الساعة ٢ مثلاً .

٤- فيمشي المشاركون خطوتين باتجاه الذئب .

٥- ثم يسأل المشاركون : كم الساعة يا ذئب ؟

المقادير : كأس دقيق أبيض .
بيضة + ملعقة صغيرة خميرة
+ ملعقة صغيرة بكنج باودر .
ملعقتا حليب بودرة + قشطة
طازجة + فستق مطحون .
ملعقتان صغيرتان من الزيت
+ كأس إلا ربع ماء .



١- نضع كل المقادير في
الخلاط إلا الدقيق
ونخلطهم لمدة دقيقتين . ثم
نضع الدقيق في الخلاط
بالتدريج ونخلطهم إلى أن
يكون الخليط متجانساً

دقيق



ماء



نترك الخليط ربع ساعة . ثم نقوم بصب العجينة
بمقدار ملعقة كبيرة على صاجة مدهونة .

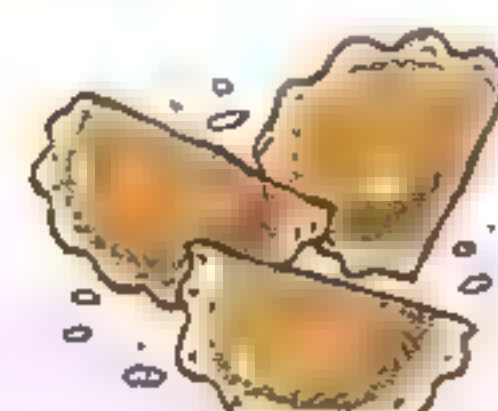
العجينة



٢- نحشي الأقراص بالقشطة
ونطوي طرفها ثم نزينها
بالفستق . ونصب عليها العسل
أو الشيرة حسب الرغبة .

اعملوه

يا ديقاتي ..
ويانتظار
رايكم
فيه !!!



مسحري

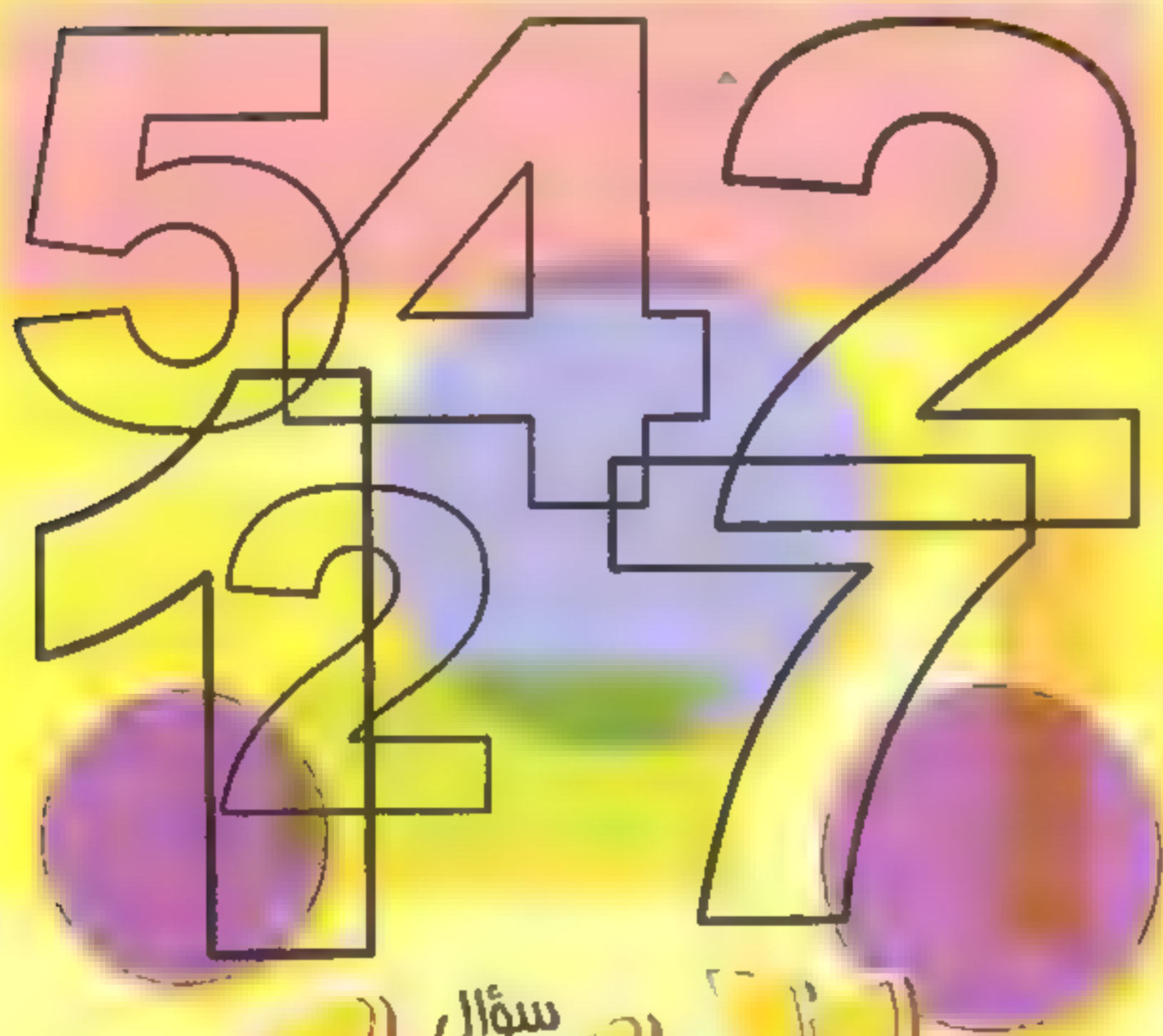
تعباً إجابات الأسئلة
ذات الجوائز في قسيمة
(أنا أتحدي) المرفقة
وإجابات بقية الأسئلة
موجودة في العدد نفسه

1

لتعرف ما هي الرياضة التي يلعبها فرس
النهر عليك بترتيب هذه الحروف..

2

هذه الأرقام تداخل بعضها مع بعض،
حاول أن تعرف كم يساوي مجموعها..



ج
ز
ا
ة

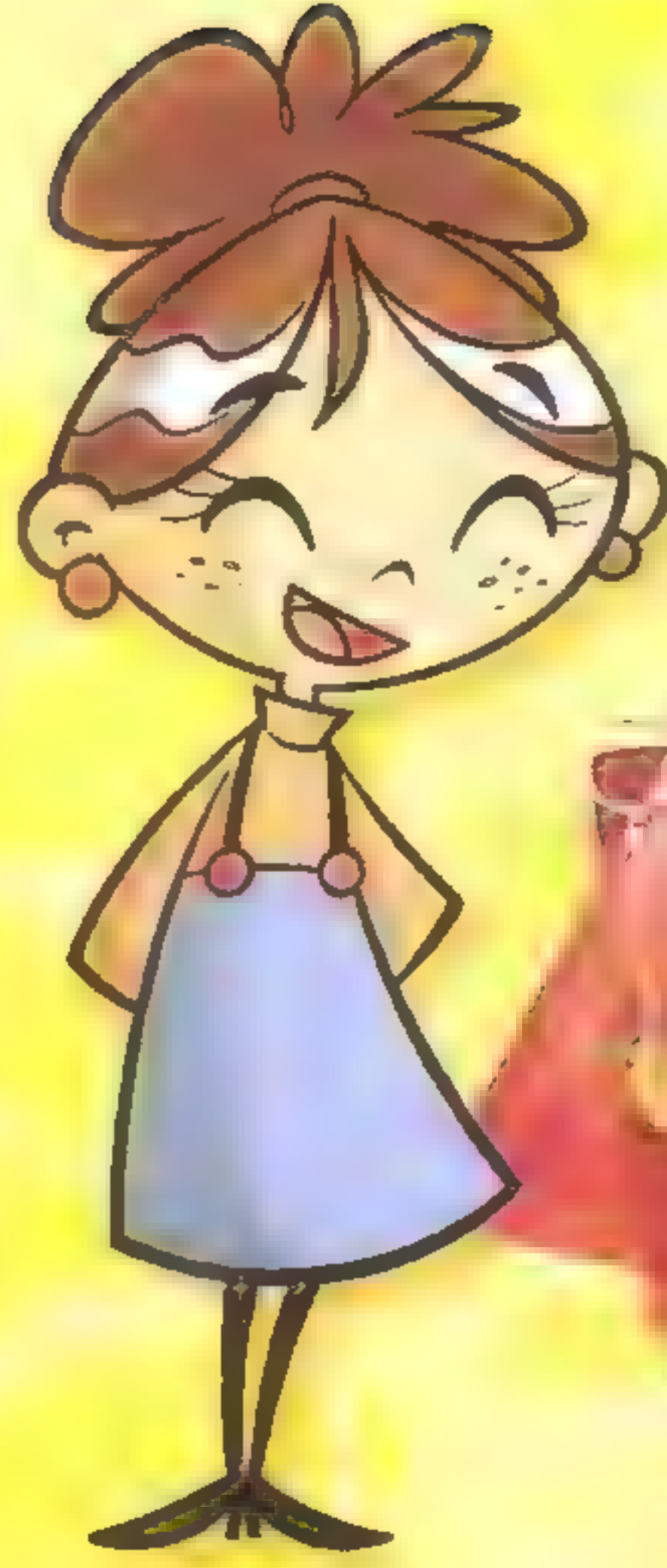
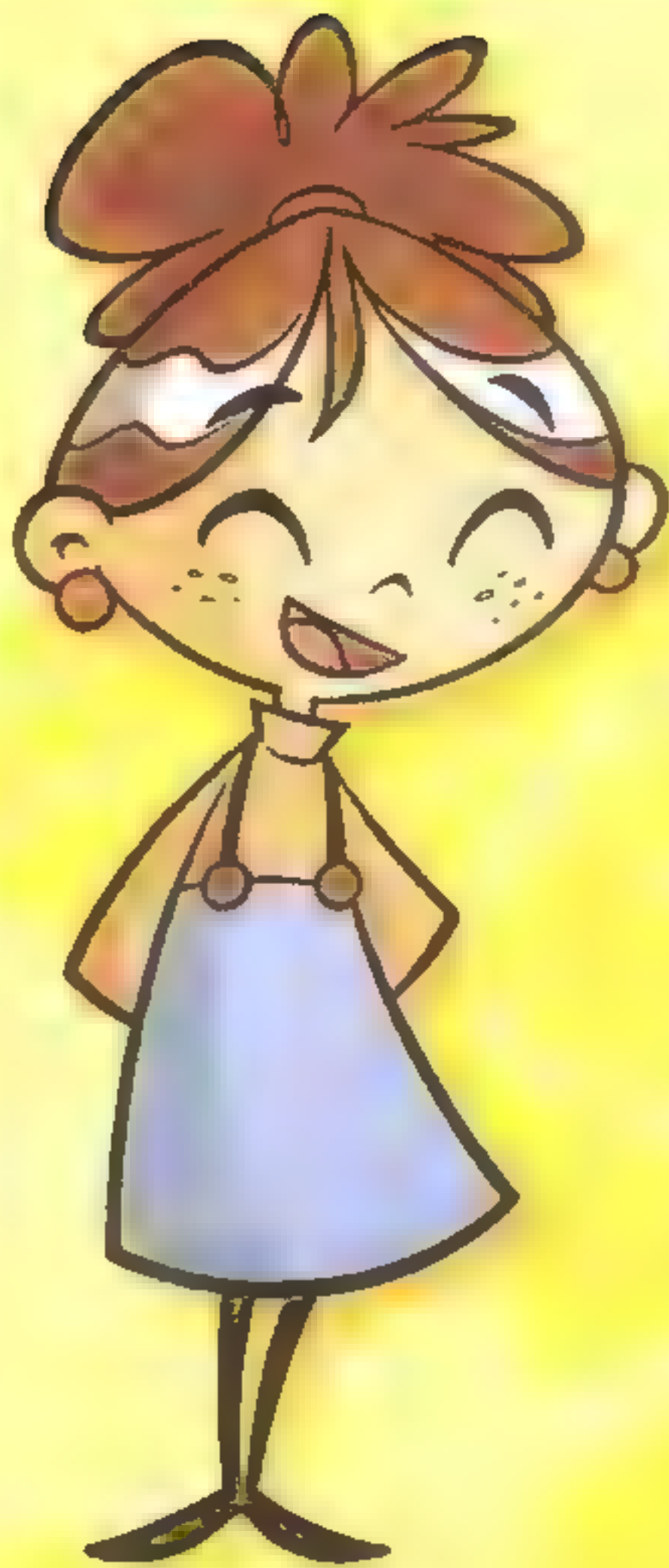
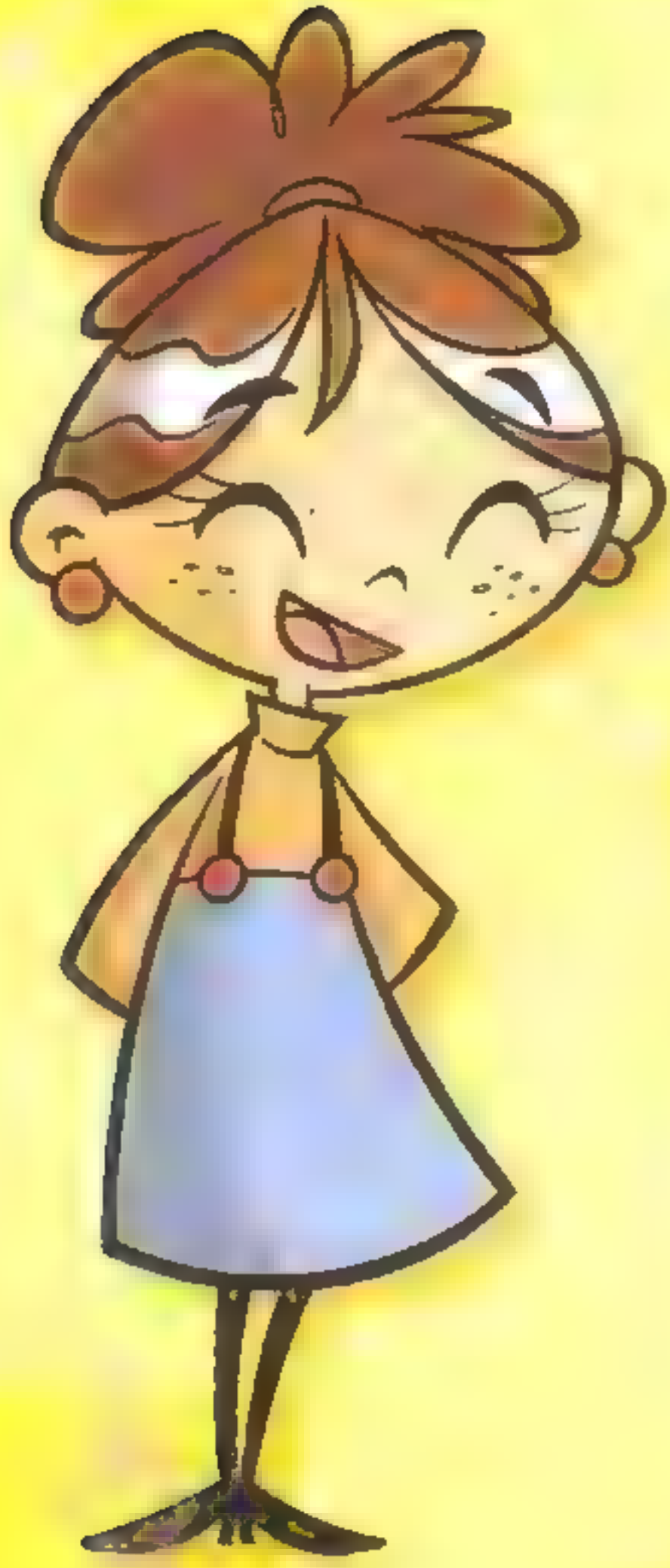


3

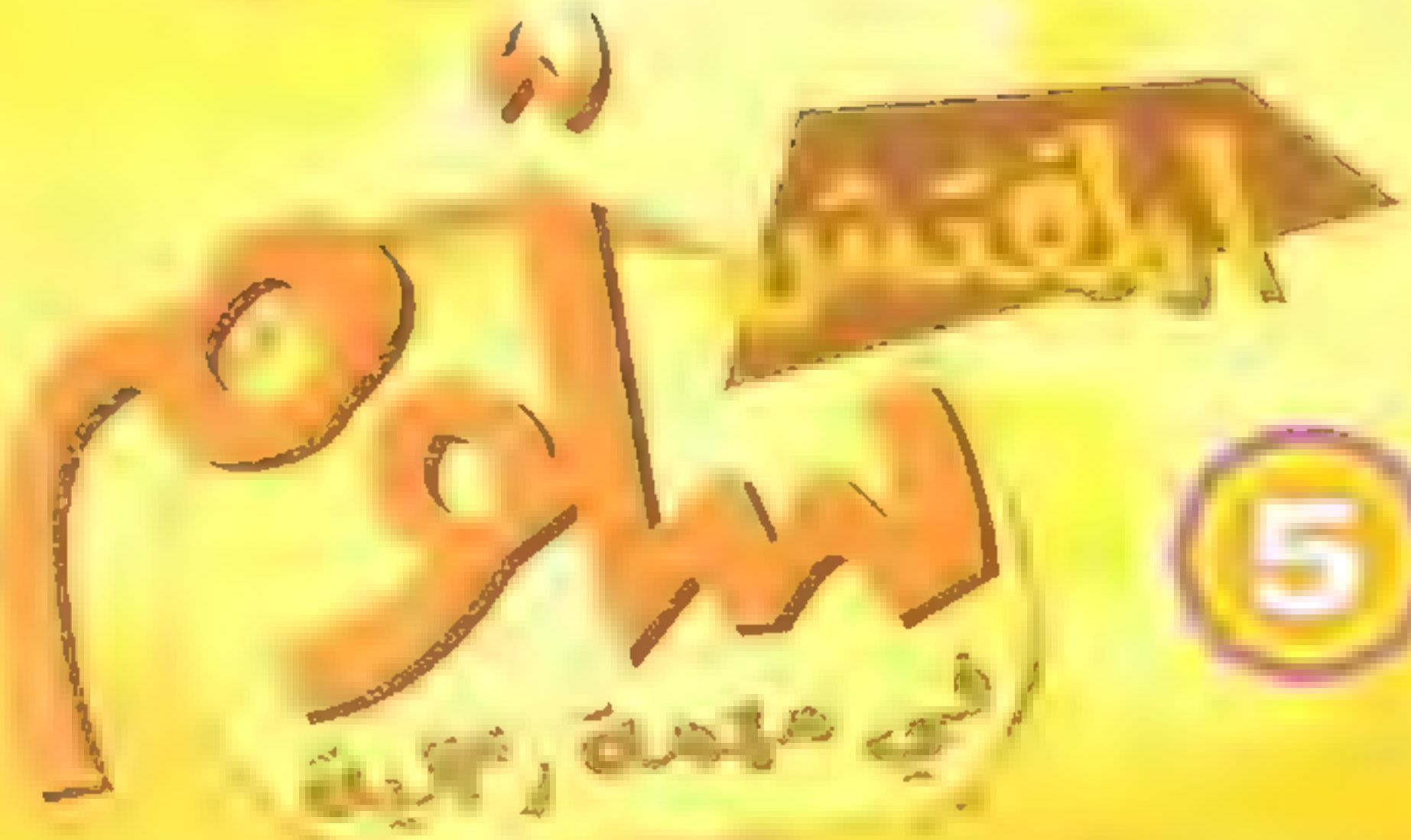
لتعرف ماذا يقول
هذا الولد عليك
أن تقرأ الجملة
بالعكس..

(م ك ا ي ا، ل ك أ ل ا و،
ري ث ك ل ا، ه ن ا، ب ب س
ي، ة ن م س ل ا، و، ر س ع،
م ض ه ل ا)





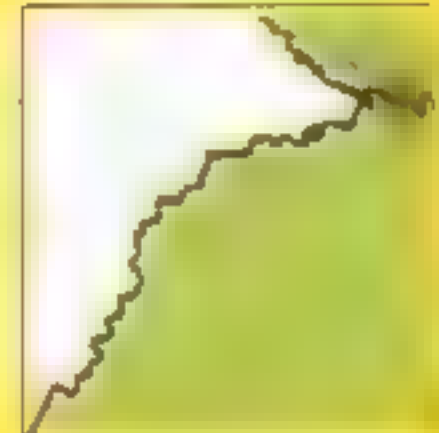
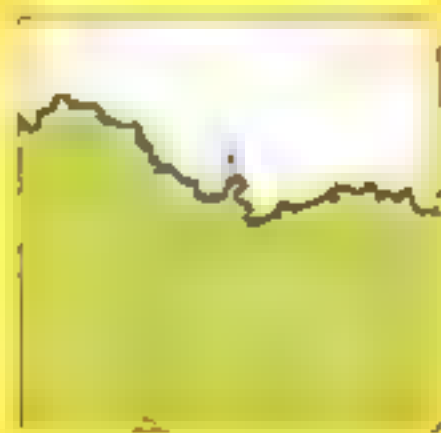
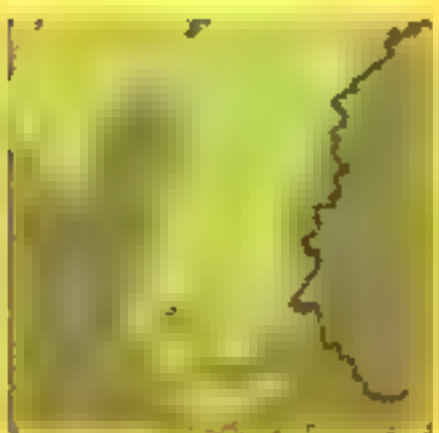
من بين هؤلاء البنات اثنتان
متشابهتان فمن هما؟..



أبحث عن الجزء
المفقود من هذه الصورة
ساعدوني



آخر موعد لاستلام الإجابات
هو أربعة أسابيع من تاريخ هذا
العدد.
- تعلن النتائج وأسماء الفائزين
في المجلة بعد ستة أسابيع
بإذن الله.
- يتم إرسال الجوائز للمتنافسين
عبر منافذ وفروع الشركة.
أو بإبداعات بكمية، كما يمكن
استلام الجوائز مباشرة من
مقر المجلة في الرياض



لقد عرفت الآن الجزء المفقود من الصورة .. حاول أن تبحث عنه في المجلة ..

فداعا بكن



اختتمت فعاليات دورة الألعاب الأولمبية ٢٠٠٨ يوم الأحد في العاصمة الصينية بكين، ولم تخب الصين آمال العالم فاختتمت الدورة باحتفال لم تقل روعته عن حفل الافتتاح، وحضر الحفل نجوم الأولمبياد بالإضافة إلى النجم الصيني (جاكيشان) والنجم ديفيد بيكهام، وحملت الدورة الأولمبية العديد من الإنجازات والأرقام القياسية الجديدة، وأجمع الكثير من المحللين بأن الدورة الأخيرة كانت الأفضل على مر التاريخ، وفي نهاية الحفل الختامي تسلم عمدة مدينة لندن العلم الأولمبي استعداداً لدورة الألعاب الأولمبية القادمة والتي ستقام في بريطانيا عام ٢٠١٢.

أمريكا تسيطر على الميداليات..

بعد ١٦ عشر يوماً من المنافسات الأولمبية تصدرت الولايات المتحدة الأمريكية من حيث عدد الميداليات والتي بلغت ١١٠ ميدالية منها ٣٦ ذهبية، ٣٨ فضية و ٣٦ برونزية، وكانت الدولة المستضيفة ثاني الدول في حصد الميداليات حيث جمعت ١٠٠ ميدالية، بينما حلت روسيا في المركز الثالث بمجموع ٧٢ ميدالية، أما بريطانيا فقد حققت ٤٧ ميدالية وكان المركز الخامس من نصيب أستراليا ٤٦ ميدالية. أما الدول العربية فقد تصدرت الجزائر والمغرب عدد الميداليات وحصلت على ميداليتين، وكان نصيب البحرين ميدالية واحدة وكذلك تونس ومصر والسودان.

الأرجنتين تحتفظ باللقب..

استطاع المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم الحفاظ على لقبه في أولمبياد أثينا ٢٠٠٤ وذلك بعد تحقيقه ذهبية كرة القدم بفوزه على المنتخب النيجيري بهدف نظيف، وشاهد هدف المباراة الوحيد ٨٩ ألف متفرج في ملعب عش الطائر عند الدقيقة ٥٨، وجاء هذا الهدف من قدم دي ماريا الذي استلم كرة رائعة من زميله ميسي الذي تلاعب بخطي الوسط والدفاع وأهدى ميسي الكرة على بساط من ذهب لماريا الذي لم يجد صعوبة في إسكان الكرة شبك الحارس النيجري، وبعد هذا الهدف تكثف الهجوم على مرمى المنتخب الأرجنتيني لكن دون أي نتيجة تذكر.



أمريكا تتفوق في كرة السلة..

أحرز المنتخب الأمريكي ذهبية كرة السلة بعد تغلبه الكبير على المنتخب الأسباني، ولم يستغرب حصول المنتخب الأمريكي على هذه الميدالية لتقدمه أقوى العروض في بكين ٢٠٠٨، وذهبت الميدالية الفضية للمنتخب الأسباني بينما كانت البرونزية من نصيب المنتخب الأرجنتيني.



كرة الطائرة أمريكية..

أحرز المنتخب الأمريكي ذهبية كرة الطائرة بعد تغلبه الكبير على المنتخب البرازيلي بثلاث أشواط مقابل شوط واحد، ويعتبر فوز المنتخب الأمريكي بكرة الطائرة هو أول فوز منذ عام ١٩٨٨م، ولعب المنتخب الأمريكي المباراة بحماس كبير واستحق الميدالية، وكانت الميدالية البرونزية من نصيب المنتخب الروسي بعد تغلبه القوي على المنتخب الإيطالي بثلاثة أشواط نظيفة.

فرنسا تبذل في كرة اليد..

أحرز المنتخب الفرنسي ذهبية كرة اليد وذلك بعد تغلبه على المنتخب الآيسلندي بنتيجة ٢٨/٢٣، وكان المنتخب الفرنسي مسيطراً على جميع أحداث اللقاء، وتعتبر هذه الذهبية هي الأولى لفرنسا في كرة اليد من عام ١٩٩٢ بينما كانت الميدالية الفضية هي الإنجاز الوحيد لآيسلندا في بكين ٢٠٠٨، وكانت البرونزية من نصيب المنتخب الأسباني وذلك عقب تغلبه على منتخب كرواتيا.

المجر تبذل في الماء..

أحرز المنتخب المجري ذهبية كرة الماء بعد تغلبه على المنتخب الأمريكي ١٤/١٠، وبعد هذه الذهبية تكون المجر قد حافظت على مكانتها في كرة الماء من أولمبياد ٢٠٠٠ في سدني وكذلك أولمبياد ٢٠٠٤ في أثينا وانتهاء بيكين، وحصلت صربيا على الميدالية البرونزية.

آنا الشامي

1088 تسبيحة اجابات العدد



4 الجواب:)

542
127

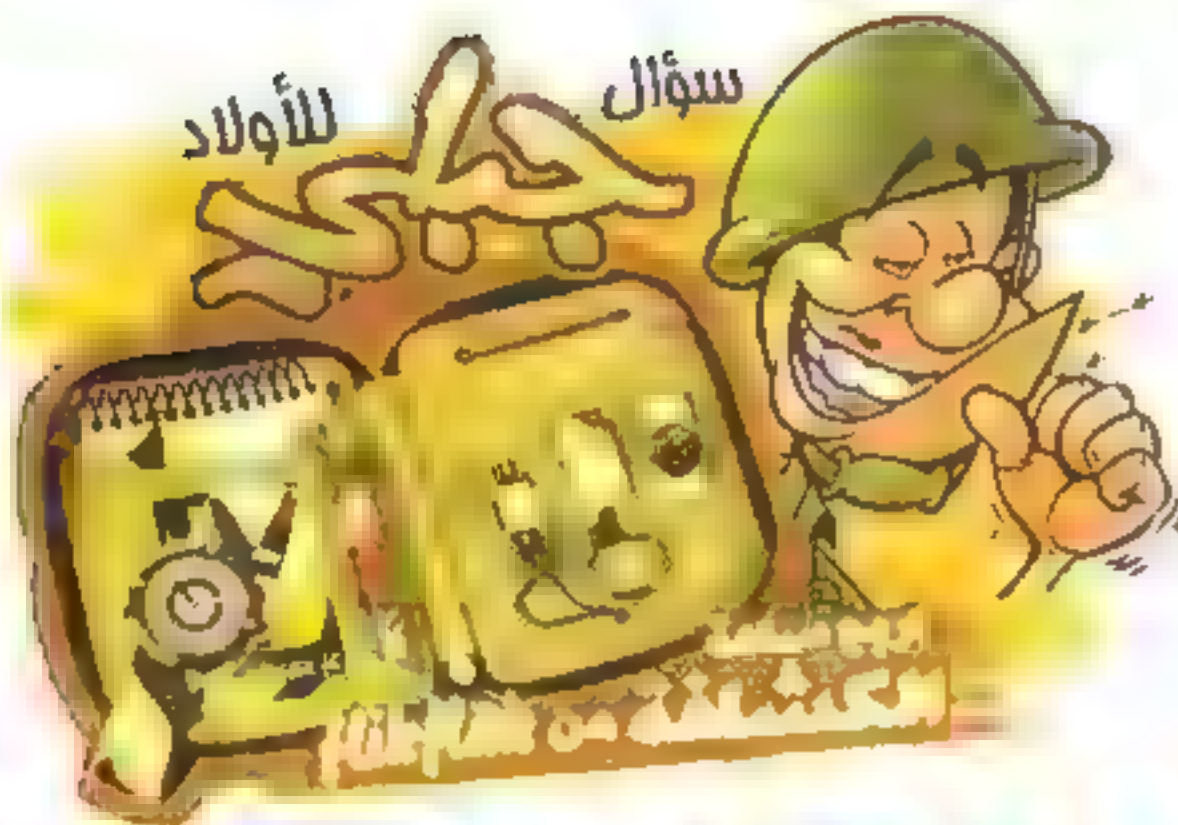
2 مجموع الأرقام هو:



5 المفتش سلوم:

الجزء المفقود موجود في صفحة:) (

وبالتحديد:)



.(

اكتب
بياناتك
هنا بخط
واضح

الاسم:

المدرسة:

الصف:

الهاتف:

العنوان البريدي:

الدولة:

المدينة:

السن:

البريد الإلكتروني:

سلسلة
3

الكاريكاتون

هل أعجبتك هذه اللوحة المرحّة؟

في الحقيقة هي لن تكتمل إلا بتلوينك الرابع.. وايضا نعليك المرح..
استخدم ألوانك الزاهية. وحاول ان نجعل تعليقك مضحكا للغاية.. ثم ارسل إلينا
عملك المتكامل.. حتى نكون من الفائزين في مسابقة (كاريكاتون)..

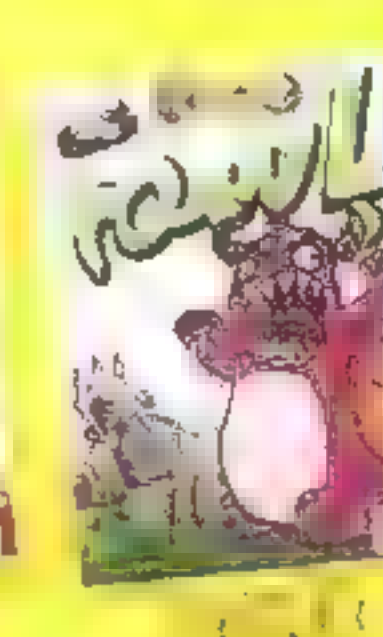


ملحوظة :
حاول
استخدام
الألوان المناسبة
مثل الألوان
المائية أو ألوان
الريشة.



اكتب
تعليقك
هنا

أسماء الفائزين في مسابقة العدد 1082



الفائز بسؤال التلويح
سالم عبد الله الحبشي
السعودية - الرياض



الفائز بسؤال تلوين
رياب حسين الجمراي
السعودية - الأحساء



الفائز بسؤال التحدي
غيداء فهد العويسي
السعودية - الرياض

3

3

3



3 سعاد صالح المعيدي - الأحساء
هل صاقت عليك الدنيا حتى تنشر ملابسك
على سلك التلفزيون.



2 إيمان مختار الغامدي - جدة
الرجل السيس وراك وراك والرم طوبل



1 ريم محمد قطاش - الرياض
الحبس الرجل الجالس: طلبت منك تصبط الإرسال
عشات (المشرة الجويه) مو عشات (المشر الحوي)

سعيد أحمد سعيد بالأخضر
سعيين لهادا تنظر هكذا؟ أليس أفضل من طلوع السطح هيا
ينشف الغسيل على الهواء مباشرة؟

حسن موسى حسين يحيى
نفس الحاجة أم الاختراع.

هيفاء محمد ال سرار
نفس ناصديهي لم انت عاصت لن بطول الأمر فانا ارند
ان يحدث الهاس كهربائي فتجف الملابس بسرعة ..

هنوف عبدالعزيز سعود الحربي
المعيق الرجل البدين: بحثت في كل المحلات عن مقاس
أصغر من هذا المقاس يناسب رشاقتي، فلم أجد أحد!!

عبادة إبراهيم محمد الطيب
التعليق المكلوحها في تطور، عشات كذا لرم نشي
معافا!!

محمد جريف محمد المهدي
لتعشق هذا إلي ناصديهي؟ آتيلت، سن ناصن بسبيبه
نشر عسيل ارضي فدانتي..

تنويه: لمارور هم ثلاث الساي ذكرهم وشولاء
نشكو لهم مشاركاتهم الجميلة، ونشرها هنا تقديرا لهم..

شروق أحمد الكندري
نفسك امهم رانح تلغار اثبات في واحد

الإجابات النموذجية

جاءة	١	٢	٣	٤
سؤال التحدي	٥	٦	١	٢
	٣	٤	٥	٦
	٢	١	٤	٣

٣ اجابه سؤال تلوينه
الأزيان المشاهير هما
رقم (٤ و ٥)

٥ اجابه سؤال جيل
المعش سلوم القمص المقود موجود في صفحه (٢٩) وبالتحديد
في المنهد الأول على العشب بجانب الشجرة بين معازد والرجل

اجابات العدد ١٠٨٨
٢ التواصه لي بلعبه فرس نهر (سلكه)
٣ يقول الولد (بكم والاكل الكندر نه بسبت لسمه و غير الهضم

أطفال

معرض الصور لطلاب مدرسة...





الجندي الظريف

جبابرة



تراسلون حيلو
ولا تراسلونو ا
barood@basim.com

راسلونو على بويدي
jabali@basim.com



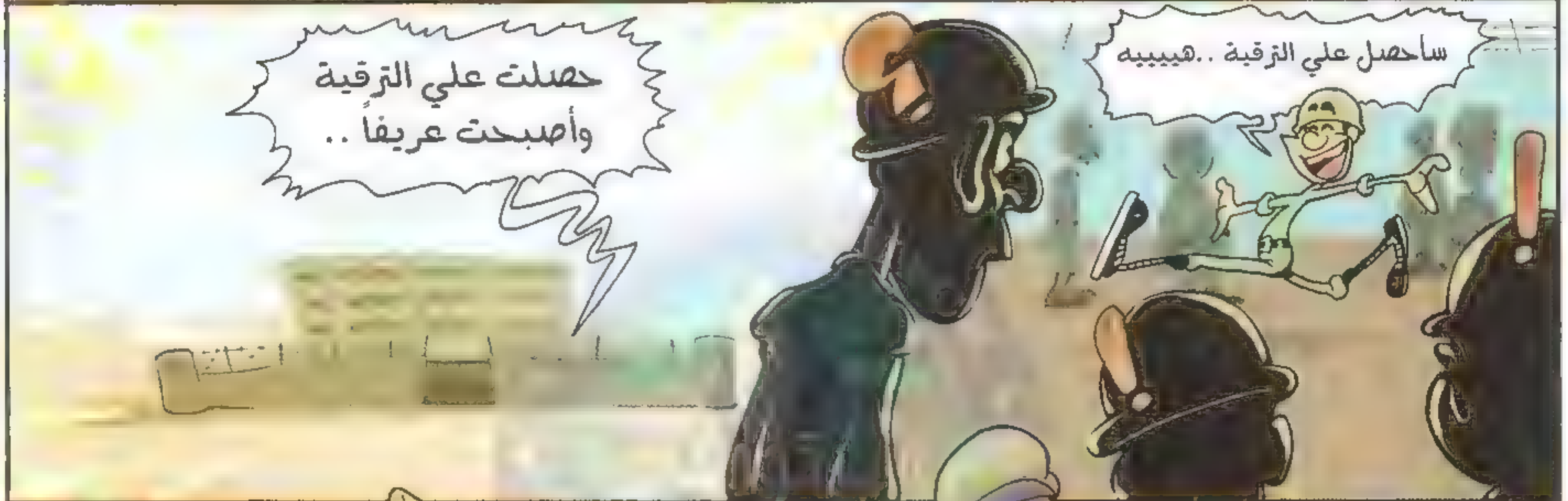
قصة ورسوم خالد عبد العزيز



أصبح أيها الفألهاني؟
.. هذا خبر مفرح
.. أشكرن بشدة؟

إنه الفألهاني ..
أنتظر منه خرا بهم
مستقبلي كثيرا

من هذا الذي
يتصل بك يا جبلي؟



حصلت علي الترقية
وأصبحت عريفا ..

سأحصل علي الترقية .. هيببييه



أصبحت عريفا
وحصلت علي
الترقية هيببييه

أصبحت عريفا
أيها اللواء رصاص
هيببيبيبييه

انتظر يا جبلي
نحن لا نفهم شيئا ..
ما علاقة الترقية
بالفألهاني؟



علاقة واضحة طبعاً ... عندما طلبت
من العقيد بارود أن يرقيني إلى
عريف قال لي في المشيش

وما علاقة
هذا بترقيتك
يا جبلي؟

أوصيت الفألهاني أن يخبرني بوقت
ظهور فألهة المشيش وقد حدث

تهت-

أمسقاتي أحبابي

رسائل وصلت إلينا عبر البريد الإلكتروني.. Basim@Basim.com



أود أن أشكر كل القارئ على المجلة لما فيها من فوائد وحكم وتسلية ومن معلومات قيمة ومفيدة. لا أدري ماذا أقول فالحروف تتشابك والكلمات تختلط والجمل تتنافس.. لا أريد أن أطيل عليك ولكن عندي سؤال أرجو الإجابة عنه؟ لماذا عدد صفحات العدد ١٠٨٢ أقلية؟ فعدد صفحاتها ٥٠ صفحة.. وقد عودتمونا على أكثر من ذلك.. نرجو الإفادة بأقصى سرعة ولكم مني التحية.

عبد الله العسيري

باسم: أهلاً وألف سهلاً بالصديق الرائع عبد الله.. نتمنى أن تجد المتعة والفائدة بصحبتنا يا صديقي.. كما نتمنى أن تبقى في المقدمة دائماً.. عدد صفحات المجلة أصبح ٥٠ صفحة بدلاً من ٦٥ لأسباب فنية، ولكن ليس الغاية كثرة الصفحات بقدر ما تكون الفائدة في القليل منها.. أتم تسمع بالحكمة القائلة: (خير الكلام ما قل ودل) ألف شكر لك على كلماتك الحلوة، وعلى طيب المتابعة يا صديقي.

نصائح لكي تثير دهشة الأصدقاء من الغلاف إلى الغلاف: تحديث الغلاف الأول للأفضل وإضافة شخصيات جديدة، وإعادة عرض نوازة بشكل أحدث وإضافة هدايا رائعة جداً مع كل عدد مثل قرص مدمج أو هدايا ثمينة بعشرة ريالاً أو خمسة عشر ريالاً ولا أمانع أنا والأصدقاء بزيادة سعر المجلة من ٥ ريالاً إلى ١٢ ريالاً ولكن مع هدايا رائعة.. وإضافة باب يعرض ٢٠ معلومة سريعة بدلاً من ١٠ وزيادة صفحات المجلة من ٥٠ صفحة إلى ٧٨ صفحة.

جعفر الصديق

باسم: صديقي الرائع جعفر.. أسعدتنا بتواجدك معنا، وباقتراحاتك الحلوة المفيدة.. وعدد صفحات المجلة لم ينقص بعد دراسة جديدة ستضيف الكثير والمتعة إن شاء الله للمجلة، وكل ما طرحته رائع وأتمنى أن يبصر النور قريباً جداً لأنها اقتراحات بناءة ومفيدة جداً.. أما زيادة السعر فالأمر في خلاف الآن.. صحيح أن كل المجلات ربما زادت من الأسعار بسبب غلاء المواد من أوراق وطباعة ورسومات

وتصاميم.. ولكن معظم الأصدقاء يعارضون الزيادة.. أتمنى لك أحلى وأمتع الأوقات معنا.. وشكراً على التواصل.

شكراً لكم على هذه المجلة المذهلة ونحن نحب مجلة باسم جداً وشكراً.

خالد وعبد المحسن العبدالكريم

باسم: مرحباً بكما يا خالد ويا عبد المحسن.. نحن سعداء جداً بتواصلكما الرائع.. ونود أن تستمتعا معنا في قراءة المجلة.. وتنتظرا تواصلكما دائماً.. وألف شكر لكما على المراسلة.

نشكركم على هذه المجلة الرائعة ونشكر جميع من شارك بمعلوماته الرائعة.

صباحي ولولو وشهد المالكي. باسل وفارس الوديع. جميل الشادي

باسم: ونحن نشكركم جزيل الشكر على طيب المتابعة أولاً وعلى الكلام الجميل الذي أرسلتموه لنا ثانياً.. ألف ألف تحية وبطاقة شكر لكم جميعاً من أسرة المجلة.. دمتم بخير.

رسائل إلى أبطال المجلة

رسالتك أثلج صدق رائج.. ومتابع لما يقوم به الجندي الظريف جبلي.. أسعدتني برسالتك، وأتمنى المزيد بارك الله فيك.

أهلاً جبلي.. كيف الحال؟ أنا صديقة جديدة في مجلتكم.. وتعجبني حكاياتك جداً فهي ممتعة للغاية.

سجى مرحباً بالرائعة سجى.. نورت المجلة، وصفحة الجندي الظريف جبلي.. أنا سعيد للغاية بتواصلك الرائع.. وانتظر منك المزيد من الرسائل.. وسأعمل بكل جهدي على أن تنشر رسالتك في الأعداد القادمة إن شاء الله.. مع السلامة.

يستحق الترقية.. أنت قاس عليه التي حد كبير.. لماذا لا ترقية يا صديقي؟

خالد وليد العواد - الدمام
صم بسحق الترقية، ولكن بعد أن يوتي هجاء.. أما رأيت كيف يتجربون في حوزة الضباط والمواهب الذين هم أكثر من رتبة وعشاق كيف يهدد غلبت جيش الأعداء بمساندة الصغار.. أليس هو حتى الآن ذلك تسبباً في شؤونهم؟ ويجب علينا المزيد من الحروب والاضطرار.. شكراً لتواصلك يا صديقي.. وعبد المحسن



ما أحلى قصصك يا جبلي إنك ممتع كثيراً إنني أحبك جداً وأتمنى أن أكون صديقك. أحمد الكريفي تونس، مرحباً بك في أي وقت.. ومتى تشاء.. أنا تسعدني صداقتك.. لأنه قد اتضح لي من خلال

أهلاً وسهلاً بك.. وأنا أحب متابعتك الرائعة والحلوة مثلك.. وتسعدني صداقتك جداً.. ألف شكر لك على التواصل وحياك الله معنا في باسم.



تعجبني حين تحل مشكلات الآخرين وهل يمكنك أن تكون صديقاً لك؟

ريان بن محفوظ
أهلاً بك يا صديقي ريان.. بكل سرور يا صديقي.. أنا سعيد جداً بصداقتك.. وسعيد أكثر برسالتك الأكثر من رائعة.. وانتظر المزيد منها.. وفقك الله، وسدد خطاك..



أهلاً بارود.. إن جبلي

مشاغبة؟ هداك الله.. إن كل ما أقوم به يا صديقتي من أجل إضحاككم وإمتاعكم فقط.. أسعدتني برسالتك الحلوة مثلك يا فاطمة.. وشكراً لك على طيب المتابعة.

مرحباً تووثة كيف حالك؟ ادعي لي يا تووثة حتى أقور بالبلبا يستبين.

فلة ندى
إن شاء الله تفوزين به حتى تلعبين وتستمعي.. وأنت تستحقين ولكن انتبهي إلى الإجابات بشكل جيد.. اتفقنا؟ إذا فزت هل تسمحين لي باللعب معك؟..



صديقتي ديمة.. أنا أحب قصصك وعمرتي مثل عمرك، وأرجو أن تبقيني صديقة لك.. ويلبي أخوانك السلام.. صديقتك المخلصة، عذوب الهملان الرياض صديقتي الرائعة عذوب.. ألف



حبيبتي تووثة.. أحبك جداً أنت وصديقاتك.. ولكن هل أنت هكذا كثيرة المزاح؟ أم أنك تصطنعين ذلك.. ومهما يكن فانا أحبك وأرجو أن أكون صديقك، وفاء عبدالله زهر - مكة المكرمة كيف حالك يا وفاء الحلوة؟ أرجو أن تكوني بألف خير إن شاء الله.. نعم أنا كثيرة المزاح.. وأحب الضحك والفكاهة.. وأحياناً أصطنع المزاح من أجل إضحاك زميلات في الفصل، وأصدقائي في باسم.. ولكن إن كنت لا تحبين المزاح سأوقفه فوراً وحالاً.. مع أنه طبعي الذي لا يفارقني.. أتمنى لك أحلى وأمتع الأوقات مع تووثة الكتكوثة البنوثة.

تووثة.. لماذا أنت مشاغبة جداً؟ أنا أحبك.. وأتمنى لك التوفيق. فاطمة السلطان - الشرقية أهلاً يا فاطمة الحلوة.. أنا

في العدد القادم من مجلتكم المحبوبة باسم

1089

ترقبوا مفاجآت العدد القادم..

اشترك بـ



اتصل على 0509919914

أو 8002440076

سعر الاشتراك الأصلي 260 ريال - يسري هذا العرض داخل المملكة العربية السعودية فقط - مدة العرض محدودة
يحصل كل مشترك على 52 عدداً على مدار السنة تصل إلى البيت أسبوعياً كل يوم ثلاثاء



رمضان كريم

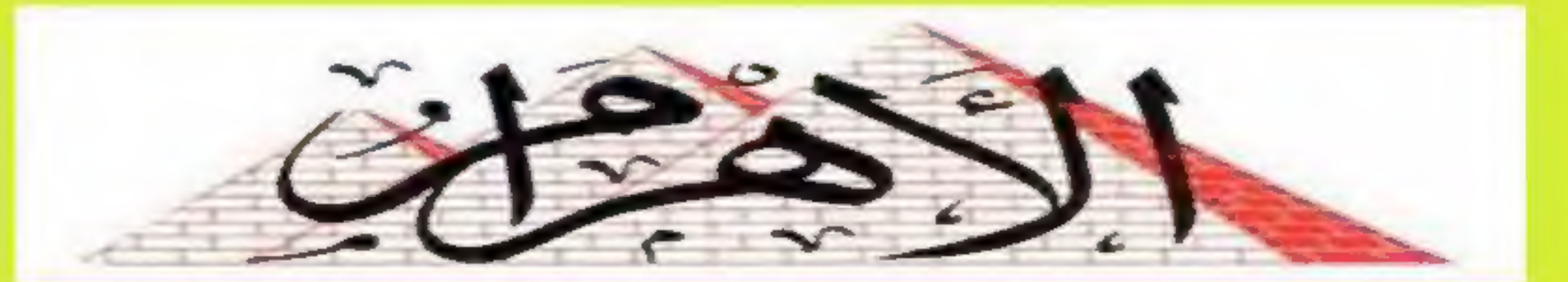
برامج خاصة و حصريّة
يوميّاً بين
14:00 و 15:30 (غرينتش)



من العين إلى القلب

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير
المتعة الأدبية فقط . الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته وابتغاء
النسخة الأصلية المرفوعة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

عاشق الكوميكس



WWW.ARABCOMICS.NET